



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**

---

**ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**  
**ΠΠΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ**

**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**  
**ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**

**Ακαδημαϊκό έτος 2021-2022**

**Πάτρα**

**Ημερομηνία 23-08-2023**

Η παρούσα έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης του Προγράμματος Σπουδών «**Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό**» αποτελεί τμήμα της ετήσιας έκθεσης εσωτερικής αξιολόγησης της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και ακολουθεί τη διάρθρωσή της.

## Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών "Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό"

Το πρόγραμμα "Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό" λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2000-2001 (ΦΕΚ ίδρυσης 1246/Β' /11.12.1998 και ημερομηνία τελευταίας αναμόρφωσης 25/7/2019). Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022, γράφτηκαν **259** νέοι φοιτητές και αποφοίτησαν **310**, ενώ είχε **1746** ενεργούς φοιτητές.

Σκοπός του Προγράμματος είναι η προσφορά γνώσεων γύρω από την εξέλιξη της Ευρώπης και του Πολιτισμού της, δηλαδή, μια συνολική και ολοκληρωμένη γνώση του ευρωπαϊκού πεδίου και των κοινωνικο-πολιτικών και πολιτισμικών δυνάμεων που διαμόρφωσαν εξελικτικά το πολύπλοκο πολιτισμικό φαινόμενο του σημερινού ευρωπαϊκού γίγνεσθαι.

Το προπτυχιακό Πρόγραμμα "Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό" αποτελεί πρωτοτυπία του ΕΑΠ και **συμβάλλει αποφασιστικά στον εκσυγχρονισμό και στην ανανέωση του περιεχομένου σπουδών της Ανωτάτης Εκπαίδευσης στην Ελλάδα**. Για πρώτη φορά ένα Ελληνικό Πανεπιστήμιο συγκροτεί και προσφέρει ολοκληρωμένες προπτυχιακές Ευρωπαϊκές Σπουδές με έμφαση σε θέματα πολύπλοκων κοινωνικών και πολιτισμικών φαινομένων, υπό την ευρεία επιστημονική έννοια του όρου. Όσα άλλα ευρωπαϊκά προγράμματα λειτουργούν μέχρι τώρα προσφέρονται σε μεταπτυχιακό επίπεδο και γι' αυτόν τον λόγο αποβαίνουν επιμερισμένα ως προς το περιεχόμενο και την εμβέλειά τους, ή εντάσσονται κυρίως σε σπουδές ξένων γλωσσών. Το Πρόγραμμα αυτό του ΕΑΠ, το οποίο εντάσσεται στο ευρύτερο επιστημονικό πεδίο της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών, περιλαμβάνει έναν ευρύ συνδυασμό τόσο καθιερωμένων όσο και καινούργιων γνωστικών αντικειμένων και θεμάτων, με σκοπό την προσέγγιση των βασικών παραγόντων που διαμόρφωσαν διαχρονικά και συνεχίζουν να διαμορφώνουν ό,τι ονομάζεται ευρωπαϊκό φαινόμενο. Κεντρικοί στόχοι του Προγράμματος είναι α) ο εμπλουτισμός των γνώσεων και των δεξιοτήτων των φοιτητών του Προγράμματος με γνώμονα την ιστορική προσέγγιση και μελέτη όλων των επιστημονικών και πολιτισμικών πεδίων που επηρέασαν και συνέβαλαν στη διαμόρφωση της σημερινής Ευρώπης, β) η ανάπτυξη της κριτικής ικανότητάς τους, γ) η δυνατότητα να κατανοούν τη σημερινή πολυσχιδή ευρωπαϊκή πραγματικότητα, την οποία βιώνουν ως πολίτες της Ελλάδας και της Ευρώπης, δ) η δυνατότητα να αντιλαμβάνονται τη σημασία υπερεθνικών πολιτισμικών διαδικασιών, καθώς και ε) η εξοικείωση με τη διαδικασία σχηματισμού μιας πολυ-πρισματικής εικόνας του ευρωπαϊκού πολιτισμικού φαινομένου, που καθορίζει και τη σημερινή φυσιογνωμία της Ευρώπης.

Στα συγγράμματα που έχουν συνταχθεί ειδικά για το συγκεκριμένο Πρόγραμμα και τα οποία συνοδεύονται από ευρεία βιβλιογραφία –είτε με τη μορφή παράλληλων κειμένων, είτε ως αυτοτελή συγγράμματα που κυκλοφορούν στο εμπόριο και μπορούν να αναζητηθούν και στη βιβλιοθήκη του Ιδρύματος– αναλύονται σημαντικές πτυχές της ανθρώπινης δράσης και ζωής σε ολόκληρο το γεωγραφικό χώρο της Ευρώπης –όπως π.χ. η δημογραφία, το κλίμα, η γεωγραφία, η κοινωνική οργάνωση, οι θεσμοί, η αξιοποίηση των φυσικών πόρων, η οικονομία, οι συσσωματώσεις, η γνώση, η καθημερινή ζωή σε όλες της τις εκφάνσεις και εκφράσεις της, αλλά και τα προϊόντα της ανθρώπινης διάνοησης, δράσης και δημιουργίας, όπως η φιλοσοφία, η επιστήμη, η τέχνη, η πολιτική, η οικονομία, η δομή των κοινωνιών, κ.ά. Οι ψηφίδες αυτές του πολύπλοκου και γοητευτικού ευρωπαϊκού μωσαϊκού διαχέονται στις βασικές Θεματικές Ενότητες που απαρτίζουν το συγκεκριμένο Πρόγραμμα Σπουδών, όπως, είναι η Γενική Ευρωπαϊκή Ιστορία, η Οικονομική και Κοινωνική Ιστορία, η Φιλοσοφία, η Ευρωπαϊκή

Λογοτεχνία, οι Επιστήμες και οι Τέχνες, η Γεωγραφία, ο Μεσαιωνικός και ο Δυτικός Κόσμος, καθώς και σε άλλες ενότητες που διαπραγματεύονται ειδικότερα θέματα. Η διάρθρωση αυτή βασίζεται σε μεγάλο βαθμό σε μια ανοικτή ιστορική προσέγγιση που καθιστά κεντρικά τα μαθήματα ιστορίας (Γενική Ιστορία και Κοινωνική/ Οικονομική Ιστορία/Ιστορία της Λογοτεχνίας/ Ιστορία της Τέχνης). Η ολοκλήρωση του Προγράμματος επιτρέπει σε όποιους ενδιαφέρονται να εξειδικευθούν και να εμβαθύνουν σε κάποιον από τους τομείς αυτούς να προχωρήσουν σε παράπλευρες μελέτες, έχοντας κατακτήσει βασικές γνώσεις και δεξιότητες, να χρησιμοποιήσουν τις γνώσεις που απέκτησαν στην εργασία τους, να διευρύνουν την κριτική ικανότητα και την πνευματική καλλιέργεια και επάρκειά τους. Ενεργός πολίτης είναι ο μορφωμένος πολίτης, ο οποίος χρειάζεται να διαθέτει αίσθηση και γνώση του ευρύτερου περιβάλλοντος, δυνατότητες ισότιμης επικοινωνίας, συνεργασίας και ίσων ευκαιριών.

#### **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ:**

Με την ολοκλήρωση του Προγράμματος, οι φοιτητές θα είναι σε θέση:

- Να κατανοούν την έννοια και τη σημασία της «Ευρώπης», τις μεταβολές στα γεωγραφικά της όρια και στα σύνορα των εθνών κρατών, και τις συνακόλουθες κοινωνικές και πολιτισμικές μεταβολές στην ιστορική πορεία της.
- Να προσδιορίζουν τα στάδια κοινωνικο-οικονομικής και πολιτισμικής εξέλιξης στην Ευρώπη και στα έθνη κράτη που την απαρτίζουν.
- Να προσδιορίζουν βασικές συνιστώσες του πολιτισμού της Ευρώπης, συμπεριλαμβανομένων τόσο των διαχρονικών χαρακτηριστικών της πνευματικής καλλιέργειας (civilization), όσο και της χωρικής διαφοροποίησης και εναλλαγής πολιτιστικών ρευμάτων (culture).
- Να αναλύουν κριτικά κάθε μία από τις συνιστώσες αυτές στην ιστορική της πορεία, γεωγραφία και χωρικότητα: τις τέχνες, τις επιστήμες, τη λογοτεχνία, τη φιλοσοφία, την εκπαίδευση, τις πολιτικές ιδεολογίες και μεταβολές στην ευρωπαϊκή ταυτότητα, τους θεσμούς της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, τα συστήματα κοινωνικο-οικονομικής συγκρότησης και πολιτιστικής επικοινωνίας.
- Να αναπτύσσουν την κριτική τους σκέψη και σχετικές δεξιότητες μετάδοσης γνώσεων και σύνθεσης μικρών δοκιμίων για τις εξελίξεις κάθε συνιστώσας του ευρωπαϊκού πολιτισμικού φαινομένου, από τον Μεσαίωνα και τη συγκρότηση του έθνους-κράτους μέχρι την αποικιοκρατία και την παγκοσμιοποίηση.

**Πιστωτικές Μονάδες ECTS Προγράμματος Σπουδών: 240**

**Ταξινόμηση σύμφωνα με τον κώδικα ISCED-2011 της Unesco:**

- με βάση τον τομέα εκπαίδευσης: 22 Humanities
- με βάση το επίπεδο σπουδών: 6

**Ταξινόμηση σύμφωνα με τον κώδικα ISCED-2013 της Unesco:**

- με βάση τον τομέα εκπαίδευσης: 0228- Humanities/ interdisciplinary programme

Website: <https://www.eap.gr/education/undergraduate/studies-in-european-culture/>

Πλατφόρμα εκπαίδευσης: <https://study.eap.gr/login/index.php>

**Διευθύντρια ΠΣ ΕΠΟ:** Αντιγόνη Βλαβιανού Δετζώρτζη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΣΑΕ ΕΑΠ με γνωστικό Αντικείμενο: Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας.

### **1. Πώς κρίνετε τον βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους της Σχολής και στις απαιτήσεις της κοινωνίας;**

Μέχρι πρότινος, δεν υπήρχαν επίσημα συγκροτημένες σχετικές διαδικασίες ελέγχου αν και είχαν υπογραμμιστεί στο παρελθόν (για όλα τα ΠΣ και ΜΠΣ, όπως και για τα σχεδιαζόμενα νέα) ως απολύτως απαραίτητες. Μόνο ανεπίσημη συλλογή στοιχείων από Συντονιστές και πρώην ΔΠΣ έχουν ζητηθεί κατά καιρούς και συζητηθεί αρμοδίως στις ΕΠΣ. Πλην όμως, από το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021 ενεργοποιήθηκαν άνωθεν σχετικές διαδικασίες, που έδωσαν μια σαφέστερη και σφαιρικότερη αντίληψη ως προς την εν λόγω ανταπόκριση στο πλαίσιο του ΠΣ ΕΠΟ.

Μέσω των ΕΠΣ υπήρξε σχετική πρωτοβουλία αναθεώρησης και ανανέωσης του διδακτικού υλικού ορισμένων ΘΕ του ΠΣ, η οποία και ολοκληρώθηκε σε τέσσερις ΘΕ (ΕΠΟ22, ΕΠΟ32, ΕΠΟ33, ΕΠΟ43) κατά το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020, παρά τις αρνητικές συνέπειες της αιφνίδιας πανδημίας. Κατά το παρόν ακαδημαϊκό έτος (2021-2022) συνεχίστηκε η εν λόγω προσπάθεια σε πιο γενικευμένο πλαίσιο, αλλά λιγότερο δυναμικά, γιατί δεν δόθηκαν εγκαίρως τα κονδύλια για τη συγγραφή νέου διδακτικού υλικού ή την επικαιροποίησή του. Πλην όμως, βάσει και της σταδιακής αναθεώρησης του διδακτικού υλικού, σε δύο ΘΕ του ΠΣ ΕΠΟ τροποποιήθηκε ο τίτλος τους προκειμένου να ανταποκρίνεται ακριβέστερα στο γνωστικό/ερευνητικό πεδίο που θεραπεύει κάθε ΘΕ: Πιο συγκεκριμένα, η ΘΕ ΕΠΟ41 μετονομάστηκε –βάσει ομόφωνης πρότασης της ΕΠΣ, αποδοχής από την Κοσμητεία της ΣΑΕ και έγκρισης από τη ΔΕ– από «Εξελίξεις στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό τον 20ό αιώνα» σε «Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα» (ΦΕΚ 469/08.02.2021, τ. Β), ενώ η ΘΕ ΕΠΟ42 μετονομάστηκε –βάσει της ίδιας διαδικασίας– από «Ειδικά Θέματα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού» σε «Σύγχρονες κοινωνιολογικές προσεγγίσεις των ευρωπαϊκών κοινωνιών» (ΦΕΚ 4253/15.09.2021, τ. Β), καθώς ως τίτλος καταδεικνύει σαφέστερα το χρονικό («σύγχρονες») αλλά και το χωρικό («ευρωπαϊκές κοινωνίες») πλαίσιο των κοινωνιολογικών αναλύσεων και των κοινωνικών φαινομένων που πραγματεύεται η ΘΕ. Επιπλέον, σε τέσσερις ΘΕ (ΕΠΟ11, ΕΠΟ30, ΕΠΟ31, ΕΠΟ41) ολοκληρώθηκε ως ένα βαθμό σταδιακά η ανανέωση του διδακτικού υλικού σε επίπεδο αντικατάστασης των εγχειριδίων.

Η δημοσιοποίηση του Προγράμματος γίνεται κεντρικά από τις διοικητικές υπηρεσίες του ΕΑΠ, μέσω των εντύπων του Πανεπιστημίου, των ιστοσελίδων του, των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, αλλά και στο πλαίσιο δράσεων προβολής του στον ηλεκτρονικό τύπο, κυρίως. Πλην όμως, οργανώνονται κατά καιρούς και σχετικές ημερίδες που προβάλλουν εμμέσως το συγκεκριμένο ΠΣ, αν και περιορίστηκαν σε μεγάλο βαθμό λόγω υπαρκτών ακόμη προβλημάτων της πανδημίας. Τέλος, γίνεται σχετική προσπάθεια παρουσίασης και προβολής του εν λόγω ΠΣ και μέσω της εφημερίδας του ΕΑΠ *Open2U*. (Βλ. ενδεικτικά τον Φάκελο «Ο Ευρωπαϊκός Πολιτισμός» στο τχ. Ιουλίου-Αυγούστου της ηλεκτρονικής εφημερίδας, με εκτενή συνέντευξη-παρουσίαση του ΠΣ ΕΠΟ από τη ΔΠΣ: <https://www.eap.gr/wp-content/uploads/2021/07/OPEN2U-JULY-AUGUST/>)

Η παρακολούθηση της επαγγελματικής εξέλιξης των αποφοίτων τα προηγούμενα χρόνια δεν γινόταν με συστηματικό τρόπο διότι δεν υπήρχε σε λειτουργία το Γραφείο Διασύνδεσης, ενώ η παλαιότερη δομή ΔΑΣΤΑ αδρανοποιήθηκε. Εντός του 2021 το ΓΔ ενεργοποιήθηκε εκ νέου (<https://career.eap.gr/>) και αναπτύσσεται με στόχο να μπορεί να προσφέρει συστηματική παρακολούθηση των αποφοίτων όλων των ΠΣ του Ιδρύματος σε μεγάλο βάθος χρόνου. Επίσης ιδρύθηκε και Δίκτυο Αποφοίτων (<https://alumni.eap.gr/>) του οποίου σκοπός είναι η ενίσχυση των σχέσεων και η βελτίωση των υπηρεσιών που παρέχει το Πανεπιστήμιο στους αποφοίτους του, μέσα από την ενίσχυση δεσμών αλληλεπίδρασης και συνεργασίας μαζί τους, καθώς και την ανάπτυξη δράσεων και πρωτοβουλιών στην κατεύθυνση συνεχούς υποστήριξης της επαγγελματικής εξέλιξης αυτών, αλλά και ευκαιριών για επαγγελματική και ακαδημαϊκή ανάπτυξη. Η συστηματική καταγραφή της επίπτωσης κάθε Προγράμματος στην επαγγελματική σταδιοδρομία/κατάρτιση των αποφοίτων είναι χρήσιμη, καθώς προκύπτουν κατά το δυνατόν ποσοτικά στοιχεία.

## ***2. Πώς κρίνετε τη διαδικασία επιλογής των φοιτητών;***

Η διαδικασία επιλογής καθορίζεται από το ΕΑΠ και είναι η ίδια για όλα τα προπτυχιακά και τα μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών, βασίζεται, δε, σε μια ανοικτή για τους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονική πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Στο ΠΣ γίνονται δεκτοί απόφοιτοι Λυκείου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή ισότιμου ή αντίστοιχου τίτλου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του εσωτερικού ή του εξωτερικού, οι οποίοι ολοκληρώνουν τη διαδικασία εγγραφής σύμφωνα με τις οδηγίες της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Η γνώση μιας ξένης γλώσσας, πρωτίστως της Αγγλικής, καθώς και η εξοικείωση με τη χρήση Η/Υ, e-mail και διαδικτύου θα βοηθήσει σημαντικά στην παρακολούθηση του Προγράμματος. Όλα τα στάδια της διαδικασίας επιλογής φοιτητών δημοσιεύονται με σχετικές ανακοινώσεις στην κεντρική ιστοσελίδα του ΕΑΠ.

## ***3. Πώς κρίνετε τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;***

Υπάρχουν 8 ΘΕ κορμού και 5 ΘΕ επιλογής. Υπάρχουν, δηλαδή, ΘΕ υποχρεωτικές και επιλογής (δεν υπάρχει η διάκριση σε ελεύθερης επιλογής και υποχρεωτικής επιλογής). Οι ΘΕ επιλογής είναι 5 σε σύνολο 13 ΘΕ (ποσοστό 38%). Το ποσοστό των υποχρεωτικών μαθημάτων είναι 62% αντίστοιχα.

Οι 7 ΘΕ είναι ΘΕ Υ (Υποβάθρου) και οι 6 ΘΕ είναι ΘΕ ΕΠ (Επιστημονικής Περιοχής). Μαθήματα ανάπτυξης δεξιοτήτων και γενικών γνώσεων δεν υφίστανται. Η διδασκαλία γίνεται με τη μέθοδο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, με τη διεξαγωγή πέντε Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων (ΟΣΣ) κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους –δια ζώσης ή ηλεκτρονικών, βάσει της επιλογής των φοιτητών, αλλά, λόγω πανδημίας, μετατράπηκαν όλες οι ΟΣΣ σε ηλεκτρονικές κατά το ήμισυ του ακαδημαϊκού έτους 2019-2020 και καθ' όλο το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021. Το αυτό ίσχυσε και για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022, δεδομένου ότι αποτέλεσε ρητό αίτημα της πλειονότητας των φοιτητών, αρκετοί εκ των οποίων διαμένουν στο εξωτερικό ή σε νησιά μη εύκολα προσβάσιμα κατά τη χειμερινή περίοδο. Υπάρχουν εβδομαδιαίες ασκήσεις (προαιρετικές), που συντάσσουν κατά βούλησιν οι φοιτητές για καλύτερη αφομοίωση της ύλης

και εμπέδωσή της –χάρη στις Δραστηριότητες αυτοαξιολόγησης, πρωτίστως–, καθώς και 4 (τέσσερις) Γραπτές Εργασίες (ΓΕ) που συντάσσουν οι φοιτητές κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους και επί των οποίων βαθμολογούνται, προκειμένου να αποκτήσουν δικαίωμα παρουσίας στις Τελικές Εξετάσεις. Εξ αυτών, οι τρεις (3) είναι υποχρεωτικές για το εν λόγω δικαίωμα συμμετοχής των φοιτητών, ακόμη κι αν έχουν συμπληρώσει τις απαραίτητες μονάδες με τις δύο (2) πρώτες ΓΕ.

Δεν παρατηρείται πλέον σχετική επικάλυψη της ύλης μεταξύ των ΘΕ ΕΠΟ12 και ΕΠΟ11, ούτε μεταξύ των ΘΕ ΕΠΟ41 και ΕΠΟ42, χάρη στην ανανέωση του διδακτικού υλικού και την –κατ' επέκταση– τροποποίηση των τίτλων των δύο τελευταίων ΘΕ, που κατέδειξαν τη διαφορετική εστίαση του γνωστικού αντικειμένου τους. Πέραν αυτού, το να υπάρχουν φοιτητές/τριες που χρησιμοποιούν ενίοτε μέρη των ΓΕ τους από την ΘΕ ΕΠΟ11 για να συγγράψουν ΓΕ στην ΕΠΟ12, επί παραδείγματι, δεν είναι απολύτως αρνητικό, γιατί παρέχει στους φοιτητές τη δυνατότητα καλύτερης αφομοίωσης και εμβάθυνσης στη συνολική ύλη, καθώς και γόνιμης διεπιστημονικής διάδρασης μεταξύ των ΘΕ που απαρτίζουν το ΠΣ.

Η επικαιροποίηση ή επαναξιολόγηση των ΘΕ γίνεται μόνον μέσω των ΕΠΣ και, κατ' επέκταση, μέσω της Κοσμητείας της ΣΑΕ.

Εφαρμόζεται σύστημα προαπαιτούμενων μαθημάτων σε κάποιες ΘΕ: Οι ΕΠΟ11 και ΕΠΟ22 έχουν ως προαπαιτούμενες τις ΘΕ ΕΠΟ10 και ΕΠΟ31. Πάντως, κατά τη διαδικασία δήλωσης ΘΕ πρέπει να εξαντλούνται πρώτα οι ΘΕ του προηγούμενου έτους και κατόπιν να αρχίζει η δήλωση ΘΕ του επόμενου έτους.

Προσφέρονται 3 ΘΕ (ΕΠΟ20, ΕΠΟ21 & ΕΠΟ22) στο Πρόγραμμα Σπουδών *Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό* (ΕΛΠ) με καλά αποτελέσματα και ικανοποιητική ανταπόκριση από τους φοιτητές του ΠΣ ΕΛΠ. Με παλαιότερη απόφαση της ΕΠΣ το ΠΣ ΕΠΟ έπαψε να περιλαμβάνει αντίστοιχες (4) ΘΕ του ΠΣ ΕΛΠ. Πλην όμως, βάσει νέας απόφασης των μελών της ΕΠΣ του ΠΣ ΕΠΟ (20.04.2021), οι Συντονιστές του ΠΣ ΕΠΟ συμφώνησαν, κατόπιν πρότασης της ΔΠΣ, ως προς την αναγκαιότητα η εν λόγω δυνατότητα επιλογής ΘΕ να ισχύει και αντιστρόφως: από φοιτητές του ΕΠΟ έναντι ΘΕ του ΠΣ ΕΛΠ. Τα σχετικά διαδικαστικά διαβήματα θα λάβουν σάρκα και οστά εντός του ακαδ. έτους 2022-2023, εστιάζοντας σε τρεις (3) ΘΕ του ΠΣ ΕΛΠ, που θα δύνανται με επιλέξουν οι φοιτητές του ΠΣ ΕΠΟ, προκειμένου η εν λόγω δυνατότητα επιλογής ΘΕ να ισχύσει ισόκυρα και για τα δυο ΠΣ.

Δεν διδάσκονται ξένες γλώσσες στο Π.Σ., απλώς η γνώση τους είναι απολύτως επιθυμητή, κυρίως ως προς την αγγλική.

#### **4. Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;**

Η αξιολόγηση των φοιτητών πραγματοποιείται με την εκπόνηση 4 (τεσσάρων) Γραπτών Εργασιών (ΓΕ) κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους, ο μέσος όρος των βαθμών των οποίων συμμετέχει στη διαμόρφωση του τελικού βαθμού της Θ.Ε. κατά ποσοστό 30%, εφόσον είναι προβιβάσιμος (20 μονάδες), δηλαδή, παρέχει στον δυνητικό φοιτητή το δικαίωμα να παρουσιαστεί στις Τελικές ή/και στις Επαναληπτικές εξετάσεις. Ο βαθμός των Τελικών ή/και Επαναληπτικών εξετάσεων συμμετέχει στη διαμόρφωση του τελικού βαθμού της Θ.Ε. κατά ποσοστό 70%.

Η διαφάνεια της διαδικασίας αξιολόγησης των φοιτητών διασφαλίζεται μέσω του ελέγχου που οφείλουν να κάνουν οι Συντονιστές σε συνεργασία με τους διδάσκοντες, αλλά και ο/η ΔΠΣ σε συνεργασία με τους Συντονιστές του ΠΣ. Υφίσταται διαδικασία αξιολόγησης μόνο της εξ αποστάσεως εξεταστικής διαδικασίας. (Ενεργοποιήθηκε από το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021.)

Το ΠΣ ΕΠΟ είναι προπτυχιακό ΠΣ και δεν έχει διπλωματική εργασία.

### **5. Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;**

Είναι ελάχιστη η συμμετοχή διδασκόντων από το εξωτερικό. Πλην όμως, αποβαίνει εφικτή σε περιπτώσεις οργάνωσης ημερίδων ή συνεδρίων διεθνών.

Στο ΠΣ συμμετέχουν αλλοδαποί φοιτητές (11, 0,6% των ενεργών φοιτητών), οι οποίοι εγγράφονται όμως στο ΠΣ με επίσημο πιστοποιητικό γνώσης της ελληνικής γλώσσας και αντιμετωπίζονται ως ελληνόγλωσσοι. Η ανταπόκρισή τους είναι θεαματικά θετική.

Δεν διδάσκονται μαθήματα σε ξένη γλώσσα, αλλά, ενίοτε, η Βιβλιογραφία ορισμένων Γραπτών Εργασιών εμπλουτίζεται με συγγράμματα (μεμονωμένα κεφάλαια) σε ξένη γλώσσα (στην αγγλική, πρωτίστως).

Το ΠΣ συμμετέχει στο πρόγραμμα ERASMUS, αλλά αποβαίνει εξαιρετικά δύσκολη ως λίαν προβληματική η συμμετοχή φοιτητών του ΠΣ ΕΠΟ, οι οποίοι είναι κατά το πλείστον εργαζόμενοι και με οικογενειακές υποχρεώσεις.

Εφαρμόζεται το σύστημα μεταφοράς διδακτικών μονάδων ECTS.

### **6. Πώς κρίνετε την πρακτική άσκηση των φοιτητών;**

Στο συγκεκριμένο Πρόγραμμα Σπουδών δεν υπάρχει θεσμοθετημένη πρακτική άσκηση των φοιτητών.

### **7. Συμπεράσματα**

Το ΠΣ Ευρωπαϊκός Πολιτισμός είναι ένα διεπιστημονικό πρόγραμμα Ευρωπαϊκών Σπουδών, που οδηγεί σε μια ολοκληρωμένη γνώση του ευρωπαϊκού πεδίου, με την ιστορική προσέγγιση και μελέτη όλων των επιστημονικών γνωστικών αντικειμένων που επηρέασαν και συνέβαλαν στη **διαμόρφωση και εξέλιξη της ιστορίας των κοινωνιών**, ώστε η Ευρώπη να αποκτήσει τη σημερινή της μορφή.

Πρόκειται για ένα ΠΣ αξιόλογο, που παραμένει καινοτόμο και συμπληρώνει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τα συνηθισμένα ΠΣ Διεθνών & Ευρωπαϊκών Σπουδών, καθώς εξετάζει και οικειώνεται την Ευρώπη και τον πολιτισμό της πλουραλιστικά, γεγονός που πρέπει να υποστηριχτεί και να επικοινωνηθεί σωστά, ιδιαίτερα αφ' ης στιγμής το ΕΑΠ δέχεται φοιτητές από 18 ετών, καθώς και αλλοδαπούς φοιτητές.

Προέχουν, βεβαίως, α) η συστηματική ανανέωση και επικαιροποίηση του διδακτικού υλικού των ΘΕ του – πράγμα που συμβαίνει με σχετικά γοργούς ρυθμούς, β) η προβολή του ΠΣ προς τα έξω μέσω Ημερίδων, Συνεδρίων, άλλων και πολιτιστικών δράσεων/ εκδηλώσεων, αλλά και

μέσω πρωτοβουλιών του ίδιου του ΕΑΠ (επί παραδείγματι, δυναμική ένταξη και προβολή του ΠΣ ΕΠΟ στο SPOUDASE, σε Εκθέσεις, στον ημερήσιο τύπο, καθώς και η προβολή του/το άνοιγμα του ΠΣ προς τα ΑμεΑ, δεδομένου ότι –εκτός των κρατουμένων που σπουδάζουν με εξαιρετικό ενδιαφέρον στο ΠΣ– τα ΑμεΑ δύνανται να σπουδάσουν απολύτως απρόσκοπτα εξ αποστάσεως και με ευεργετικές συνέπειες για τα ίδια και το ΠΣ, συγχρόνως) και, φυσικά, γ) η εξασφάλιση επαγγελματικών δικαιωμάτων στους φοιτητές του ΕΠΟ, με τη βοήθεια και της ΔΕ του ΕΑΠ. Προέχουν, άρα, η εξασφάλιση Παιδαγωγικής Επάρκειας των φοιτητών και, πρωτίστως, ενός ΠΕ επί του γνωστικού αντικείμενου του ΠΣ.

**Πίνακας Α. Επιτομή στοιχείων του αξιολογούμενου ΠΣ**

	2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018-2019	2017 – 2018
Συνολικός αριθμός φοιτητών	1746	2017	2320	2714	3187
Σύνολο προσφερόμενων θέσεων	450	600	1260	1260	1200
Συνολικός αριθμός αιτήσεων	314	275	319	340	440
Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών	259	214	245	310	404
Συνολικός αριθμός αποφοίτων	310	386	344	380	397
Κατηγορία ΑΜΕΑ	4	4	4	7	10
Άλλες κατηγορίες	10	13	16	7	6
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	11	10	19	19	25
Σύνολο ΘΕ	13	13	13	13	13
Σύνολο Υποχρεωτικών ΘΕ	8	8	8	8	8
Σύνολο ΘΕ Επιλογής	5	5	5	5	5
Μ.Ο. βαθμού πτυχίου	7,25	7,3	7,3	7,3	7,36

**Πίνακας Β.1.1 Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό - (ΕΠΟ )**

	2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018-2019	2017-2018
Πτυχιακοί φοιτητές	1746	2017	2320	2714	3187
Κατηγορία ΑΜΕΑ	4	4	4	7	10
Άλλες κατηγορίες*	10	13	16	7	6
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	11	10	19	19	25

\* Κρατούμενοι, ρομά, ΚΕΘΕΑ

**Πίνακας Β.1.2 Εξέλιξη των εισερχομένων φοιτητών του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό - (ΕΠΟ )**

	2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018--2019	2017-2018
Σύνολο προσφερόμενων θέσεων	450	600	1260	1260	1200
Σύνολο αιτήσεων	314	275	319	340	440
Συνολικός αριθμός νεοεισερχόμενων φοιτητών	259	214	245	310	404
Κατηγορία ΑΜΕΑ	2	1	0	0	2
Άλλες κατηγορίες*	2	3	10	2	4
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	2	0	5	3	10
Αριθμός αποφοίτων	310	386	344	380	397

\* Κρατούμενοι, ρομά, ΚΕΘΕΑ

**Πίνακας Β.1.3 Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό - (ΕΠΟ )**

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός Αριθμός Αποφοίτων	Κατανομή βαθμών (αριθμός αποφοίτων και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)				Μέσος όρος βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0-5.9	6.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10.0	
2017-2018	397	16 4,03%	124 31,23%	219 55,16%	38 9,57%	7,36
2018-2019	380	14 3,68%	125 32,89%	200 52,63%	41 10,79%	7,3
2019-2020	344	14 4,07%	123 35,76%	175 50,87%	32 9,30%	7,3
2020-2021	386	9 2,33%	138 35,75%	210 54,40%	29 7,51%	7,3
2021-2022	310	13 4,19%	124 40,00%	147 47,42%	26 8,39%	7,25
Σύνολο*	1817	66 3,63%	634 34,89%	951 52,34%	166 9,14%	7,32

\* σύνολο και μέσος όρος τελευταίων 5 χρόνων

**Πίνακας Β.1.4 Εξέλιξη του αριθμού και διάρκειας σπουδών των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό – (ΕΠΟ)**

Έτος Εισαγωγής	Εγγραφέντες Νεοεισερχόμενοι	Αποφοιτήσαντες διάρκεια σπουδών (σε έτη)							Μη αποφοιτησαντες (συμπεριλαμβάνονται και οι διακόψαντες)	Διακόψαντες	Ποσοστιαία αναλογία		
		K	K+1	K+2	K+3	K+4	K+5	>K+6			Συνολικό ποσοστό αποφοιτησάντων	Συνολικό ποσοστό μη αποφοιτησάντων (συμπεριλαμβάνονται και οι διακόψαντες)	Συνολικό ποσοστό όσων διέκοψαν
2011-2012	806	15	62	108	52	29	18	29	493	431	38,83%	61,17%	53,47%
2012-2013	804	15	85	140	52	36	28	12	436	344	45,77%	54,23%	42,79%
2013-2014	926	28	100	121	78	27	27	0	545	403	41,14%	58,86%	43,52%
2014-2015	784	10	87	80	62	33	0	0	512	327	34,69%	65,31%	41,71%
2015-2016	768	13	70	101	50	0	0	0	534	337	30,47%	69,53%	43,88%
2016-2017	728	10	85	79	0	0	0	0	554	239	23,90%	76,10%	32,83%
2017-2018	404	18	48	0	0	0	0	0	338	141	16,34%	83,66%	34,90%
2018-2019	310	15	0	0	0	0	0	0	295	117	4,84%	95,16%	37,74%
2019-2020	245	0	0	0	0	0	0	0	245	98	0,00%	100,00%	40,00%
2020-2021	214	0	0	0	0	0	0	0	214	61	0,00%	100,00%	28,50%
2021-2022	259	0	0	0	0	0	0	0	259	76	0,00%	100,00%	29,34%

**Πίνακας Γ.1.1.Α Θεματικές Ενότητες Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό - (ΕΠΟ)**

Θεματική Ενότητα	Κωδικός ΘΕ	Έτος Σπουδών	Μονάδες ECTS	Θεωρητική / Εργαστηριακή	Κορμού/ Επιλογής	Προαπαιτού-μενες ΘΕ	Υποβάθρου (Υ), Επιστ. Περιοχής (ΕΠ), Γενικών Γνώσεων (ΓΓ), Αναπτ. Δεξιότητων (ΑΔ)	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε), Ομαδική Συμβουλευτική Συνάντηση (ΟΣΣ)	Ιστότοπος	Σελίδα Οδηγού Σπουδών
Γενική Ιστορία της Ευρώπης	ΕΠΟ10	1	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr">http://open.eap.gr</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 23-24
Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας	ΕΠΟ21	1	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr">http://open.eap.gr</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 24-25
Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη	ΕΠΟ31	1	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr">http://open.eap.gr</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 25
Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης	ΕΠΟ11	2	20	Θεωρητική	Κορμού	ΕΠΟ10 ΕΠΟ31	Υ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr">http://open.eap.gr</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ 25-26
Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης	ΕΠΟ12	2	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr">http://open.eap.gr</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ.26-28
Φιλοσοφία στην Ευρώπη	ΕΠΟ22	2	20	Θεωρητική	Κορμού	ΕΠΟ10 ΕΠΟ31	Υ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr">http://open.eap.gr</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 28-29
Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη	ΕΠΟ20	3	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr">http://open.eap.gr</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 29-30
Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος	ΕΠΟ30	3-4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr">http://open.eap.gr</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 30-31

Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή	ΕΠΟ32	3-4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 31-32
Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης	ΕΠΟ33	3-4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 32-33
Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών	ΕΠΟ42	3-4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 33-34
Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα	ΕΠΟ43	3-4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 34-35
Εξελίξεις στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό κατά τον 20ο αιώνα	ΕΠΟ41	4	20	Θεωρητική	Κορμού		ΕΠ	ΟΣΣ	<a href="http://study.eap.gr/">http://study.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 35

**Πίνακας Γ.1.1.Β Θεματικές Ενότητες Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό - (ΕΠΟ)**

Θεματική Ενότητα	Συντονιστής	Αριθμός ΟΣΣ/ Εργαστηρίων	Αριθμός Εργασιών	Εκπαιδευτικό Υλικό	Αριθμός Τμημάτων	Αριθμός Διδασκόντων	Πολλαπλή Βιβλιογραφία	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Χρήση ΤΠΕ
Γενική Ιστορία της Ευρώπης - ΕΠΟ10	ΦΛΙΤΟΥΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	5	4	7	10	10	Ναι	Ναι	Ναι
Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης - ΕΠΟ11	ΠΑΓΚΡΑΤΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	5	4	17	7	7	Ναι	Ναι	Ναι
Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης - ΕΠΟ12	ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	5	4	4	8	8	Ναι	Ναι	Ναι
Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη - ΕΠΟ20	ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	5	4	8	20	20	Ναι	Ναι	Ναι
Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας - ΕΠΟ21	ΒΛΑΒΙΑΝΟΥ ΔΕΤΖΩΡΤΖΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	5	4	4	10	10	Ναι	Ναι	Ναι
Φιλοσοφία στην Ευρώπη - ΕΠΟ22	ΜΑΓΓΙΝΗ ΓΚΟΛΦΩ	5	4	8	10	10	Ναι	Ναι	Ναι
Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος - ΕΠΟ30	ΤΟΥΝΤΑ ΕΛΕΝΗ	5	4	6	7	7	Ναι	Ναι	Ναι
Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη - ΕΠΟ31	ΑΡΑΠΟΣΤΑΘΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ	5	4	6	8	8	Ναι	Ναι	Ναι
Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή - ΕΠΟ32	ΠΑΛΗΟΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ	5	4	6	9	9	Ναι	Ναι	Ναι
Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης - ΕΠΟ33	ΠΑΣΣΑΣ ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ	5	4	5	8	8	Ναι	Ναι	Ναι
Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα - ΕΠΟ41	ΘΕΟΛΟΓΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	5	4	4	11	11	Ναι	Ναι	Ναι
Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών - ΕΠΟ42	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	5	4	8	8	8	Ναι	Ναι	Ναι
Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα - ΕΠΟ43	ΜΟΛΥΒΑΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ	5	4	4	10	10	Ναι	Ναι	Ναι

**Πίνακας Γ.1.1.Γ Θεματικές Ενότητες Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό – (ΕΠΟ)**

Θεματική Ενότητα	Αριθμός Εγγεγραμμένων Φοιτητών	Αριθμός Συμμετεχόντων Φοιτητών στις Εξετάσεις	Αριθμός Επιτυχόντων Φοιτητών	Αριθμός Φοιτητών που αξιολόγησαν	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
Γενική Ιστορία της Ευρώπης - ΕΠΟ10	296	180	179	93	267
Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης - ΕΠΟ11	207	176	175	102	194
Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης - ΕΠΟ12	235	193	193	92	215
Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη - ΕΠΟ20	225	203	203	87	220
Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας - ΕΠΟ21	238	151	146	81	192
Φιλοσοφία στην Ευρώπη - ΕΠΟ22	214	171	169	83	191
Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος - ΕΠΟ30	212	202	197	99	206
Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη - ΕΠΟ31	242	144	140	86	211
Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή - ΕΠΟ32	230	218	218	114	226
Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης - ΕΠΟ33	232	211	209	100	226
Εξελίξεις στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό κατά τον 20ό Αιώνα - ΕΠΟ41	298	285	285	126	296
Ειδικά Θέματα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού - ΕΠΟ42	222	208	208	75	217
Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα - ΕΠΟ43	282	267	266	115	274

**Πίνακας Γ.1.2 Στοιχεία Διδασκόντων Θεματικών Ενοτήτων**

Γενική Ιστορία της Ευρώπης - ΕΠΟ10				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΚΑΡΑΚΑΤΣΟΥΛΗ ANNA	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ41	9	28
ΜΟΥΤΑΦΙΔΟΥ ΑΡΙΑΔΝΗ	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ42	18	27
ΧΑΣΙΩΤΗΣ ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ43	7	28
ΦΩΤΑΚΗΣ ΖΗΣΗΣ	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ44	13	28
ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ45	6	28
ΦΛΙΤΟΥΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ46	10	28
ΜΠΙΡΤΑΧΑΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ47	8	28
ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ48	10	28
ΜΑΧΑΙΡΑ ANNA	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ49	7	27
ΧΡΥΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ10ΗΛΕ50	5	17

<b>Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης - ΕΠΟ11</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΠΑΓΚΡΑΤΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ11ΗΛΕ41	16	28
ΠΕΤΜΕΖΑΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ11ΗΛΕ42	12	28
ΓΑΛΑΝΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΣΕΠ	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ11ΗΛΕ43	16	28
ΜΠΟΥΡΝΟΒΑ ΕΥΓΕΝΙΑ	ΣΕΠ	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ11ΗΛΕ44	14	28
ΚΗΠΑΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ11ΗΛΕ45	13	28
ΜΑΝΤΟΥΒΑΛΟΣ ΙΚΑΡΟΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ11ΗΛΕ46	15	27
ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΥ ΑΝΤΩΝΗΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική και Οικονομική Ιστορία της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ11ΗΛΕ47	16	27

<b>Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης - ΕΠΟ12</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ12ΗΛΕ41	12	28
ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ12ΗΛΕ42	11	28
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ	ΣΕΠ	Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ12ΗΛΕ43	12	28
ΤΣΑΒΔΑΡΟΓΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ12ΗΛΕ44	15	28
ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ12ΗΛΕ45	9	27

ΣΙΟΥΣΙΟΥΡΑΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ12ΗΛΕ46	8	27
ΜΕΤΑΞΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΣΕΠ	Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ12ΗΛΕ47	15	27
ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ ΑΣΤΕΡΗΣ	ΣΕΠ	Γενική Γεωγραφία, Ανθρωπογεωγραφία και Υλικός Πολιτισμός της Ευρώπης/ΗΛΕ-ΕΠΟ12ΗΛΕ48	10	22

<b>Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη - ΕΠΟ20*</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ41	0 (19)	1 (28)
ΜΟΥΖΑΚΙΩΤΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ42	0 (17)	2 (27)
ΤΣΟΥΜΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ43	0 (19)	1 (28)
ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ44	0 (15)	1 (28)
ΠΑΓΚΑΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ45	1 (15)	2 (27)
ΠΕΤΡΙΔΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ46	2 (13)	2 (25)
ΑΥΓΗΤΑ ΛΟΥΙΖΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ47	1 (15)	1 (28)
ΣΙΩΨΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ48	0 (18)	1 (28)
ΜΑΛΑΜΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ49	0 (12)	1 (28)
ΚΟΣΜΑΔΑΚΗ ΠΟΛΥΞΕΝΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ50	0 (20)	1 (28)
ΜΟΣΧΟΝΑΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ51	(16)	(28)
ΚΑΓΙΑΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ52	0 (16)	1 (26)

ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ53	5 (7)	15 (13)
ΜΑΥΡΙΚΑ ΒΙΡΓΙΝΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ54	11 (0)	27 (1)
ΓΕΜΤΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ55	12 (0)	27 (1)
ΠΡΩΙΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ56	9 (0)	27 (1)
ΜΠΑΧΤΣΕΤΖΗΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ57	7	29
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ58	10	28
ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ59	11 (1)	26 (1)
ΒΕΛΕΝΗ ΘΕΜΙΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ60	18 (1)	27 (1)

\*Σε παρένθεση στοιχεία των φοιτητών του ΕΛΠ

Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας - ΕΠΟ21*				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΒΛΑΒΙΑΝΟΥ ΔΕΤΖΩΡΤΖΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	ΔΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ41	0 (11)	1 (14)
ΖΩΡΑΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ42	0 (16)	1 (29)
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ43*	(16)	(30)
ΒΑΡΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ44	9 (2)	27 (3)
ΛΑΛΑΓΙΑΝΝΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ45	13 (0)	29 (1)
ΤΣΟΛΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ46	6 (0)	27 (2)
ΝΑΟΥΜ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ47	15 (1)	26 (3)

ΚΑΡΑΚΑΣΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ48	15 (1)	28 (1)
ΛΙΤΣΑΡΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ49	10 (0)	28 (1)
ΣΠΥΡΙΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ50	13 (2)	25 (3)

\*Σε παρένθεση στοιχεία των φοιτητών του ΕΛΠ

<b>Φιλοσοφία στην Ευρώπη - ΕΠΟ22*</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΜΑΓΓΙΝΗ ΓΚΟΛΦΩ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ41*	(10)	(27)
ΒΙΡΒΙΔΑΚΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ42	1 (7)	2 (25)
ΣΩΤΗΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ43	4 (11)	11 (17)
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ44	6	26
ΤΙΛΛΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ45	7	26
ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ46	12 (0)	26 (1)
ΚΑΡΥΔΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ47	12	27
ΤΣΑΚΙΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ48	16	27
ΤΕΓΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ49	13	27
ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ ΕΥΤΥΧΗΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ50	12	19

\*Σε παρένθεση στοιχεία των φοιτητών του ΕΛΠ

<b>Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος - ΕΠΟ30</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΣΕΠ	Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος/ΗΛΕ-ΕΠΟ30ΗΛΕ41	16	30
ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος/ΗΛΕ-ΕΠΟ30ΗΛΕ42	14	30
ΣΕΜΟΓΛΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος/ΗΛΕ-ΕΠΟ30ΗΛΕ43	13	30
ΤΟΥΝΤΑ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος/ΗΛΕ-ΕΠΟ30ΗΛΕ44	18	29
ΛΑΜΠΡΙΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος/ΗΛΕ-ΕΠΟ30ΗΛΕ45	15	29
ΚΟΥΜΑΝΟΥΔΗ ΜΑΡΙΝΑ	ΣΕΠ	Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος/ΗΛΕ-ΕΠΟ30ΗΛΕ46	13	29
ΤΖΙΒΑΡΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Βυζαντινός και Δυτικός Κόσμος/ΗΛΕ-ΕΠΟ30ΗΛΕ47	10	29

<b>Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη - ΕΠΟ31</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΒΛΑΧΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΔΕΠ	Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ31ΗΛΕ41	11	27
ΑΡΑΠΟΣΤΑΘΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ	ΣΕΠ	Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ31ΗΛΕ42	10	27
ΝΙΚΟΛΑΙΔΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	ΣΕΠ	Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ31ΗΛΕ43	12	26
ΒΑΝΔΟΥΛΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ31ΗΛΕ44	7	27
ΠΑΤΗΝΙΩΤΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΣΕΠ	Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ31ΗΛΕ45	10	27

ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	ΣΕΠ	Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ31ΗΛΕ46	10	25
ΜΠΟΓΙΑΤΖΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ31ΗΛΕ47	14	26
ΧΡΗΣΤΙΑΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ	ΣΕΠ	Οι Επιστήμες της Φύσης και του Ανθρώπου στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ31ΗΛΕ48	12	26

<b>Θεσμοί διαμορφωτές του Ευρωπαϊκού Πολιτισμού - ΕΠΟ32</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΠΑΛΛΗΟΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ	ΔΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ41	8	15
ΚΙΜΟΥΡΤΖΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ42	12	28
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ	ΣΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ43	9	27
ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ44	13	28
ΚΑΡΑΦΥΛΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ45	17	27
ΚΑΡΡΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ46	13	26
ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΣΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ47	12	27
ΕΛΕΥΘΕΡΑΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΣΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ48	15	27
ΚΟΡΔΑΤΖΗ - ΠΡΑΣΣΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Η Παιδεία στην Ευρώπη: Από τον Μεσαίωνα στη σύγχρονη εποχή/ΗΛΕ-ΕΠΟ32ΗΛΕ49	15	21

Δημιουργία και Εξέλιξη των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων - ΕΠΟ33				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης/ΗΛΕ-ΕΠΟ33ΗΛΕ41	11	29
ΠΑΣΣΑΣ ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ	ΣΕΠ	Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης/ΗΛΕ-ΕΠΟ33ΗΛΕ42	13	29
ΜΑΡΑΒΕΓΙΑΣ ΝΑΠΟΛΕΩΝ	ΣΕΠ	Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης/ΗΛΕ-ΕΠΟ33ΗΛΕ43	15	30
ΜΠΛΑΒΟΥΚΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΣΕΠ	Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης/ΗΛΕ-ΕΠΟ33ΗΛΕ44	13	28
ΤΖΙΦΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης/ΗΛΕ-ΕΠΟ33ΗΛΕ45	11	28
ΤΣΑΡΔΑΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΣΕΠ	Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης/ΗΛΕ-ΕΠΟ33ΗΛΕ46	8	27
ΛΥΜΟΥΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης/ΗΛΕ-ΕΠΟ33ΗΛΕ47	21	28
ΓΑΛΑΝΗΣ ΘΟΔΩΡΗΣ	ΣΕΠ	Εξέλιξη και Διακυβέρνηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης/ΗΛΕ-ΕΠΟ33ΗΛΕ48	8	27

Εξελίξεις στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό κατά τον 20ό Αιώνα - ΕΠΟ41				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΘΕΟΛΟΓΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ41	12	28
ΜΟΥΖΑΚΙΤΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ42	13	28
ΡΩΜΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ43	16	28
ΚΥΡΙΑΚΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ44	14	28

ΣΚΟΜΒΟΥΛΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ45	11	28
ΚΟΥΜΑΝΤΑΡΑΚΗ ANNA	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ46	12	27
ΑΧΕΙΜΑΣΤΟΣ ΜΥΡΩΝ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ47	10	27
ΤΑΣΗΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ48	9	27
ΜΑΥΡΙΔΗΣ ΗΡΑΚΛΗΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ49	13	27
ΛΕΛΕΔΑΚΗΣ ΚΑΝΑΚΗΣ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ50	9	27
ΣΙΟΥΦΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Κοινωνική Θεωρία και Νεωτερικότητα/ΗΛΕ-ΕΠΟ41ΗΛΕ51	7	21

<b>Ειδικά Θέματα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού - ΕΠΟ42</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΣΕΠ	Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών/ΗΛΕ-ΕΠΟ42ΗΛΕ41	6	28
ΚΟΝΙΟΡΔΟΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ	ΣΕΠ	Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών/ΗΛΕ-ΕΠΟ42ΗΛΕ42	7	28
ΦΕΡΩΝΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΣΕΠ	Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών/ΗΛΕ-ΕΠΟ42ΗΛΕ43	9	27
ΑΛΕΞΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών/ΗΛΕ-ΕΠΟ42ΗΛΕ44	8	28
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών/ΗΛΕ-ΕΠΟ42ΗΛΕ45	14	28
ΒΑΘΑΚΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ	ΣΕΠ	Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών/ΗΛΕ-ΕΠΟ42ΗΛΕ46	12	28
ΖΑΓΚΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών/ΗΛΕ-ΕΠΟ42ΗΛΕ47	12	28
ΖΑΧΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ	ΣΕΠ	Σύγχρονες Κοινωνιολογικές Προσεγγίσεις των Ευρωπαϊκών Κοινωνιών/ΗΛΕ-ΕΠΟ42ΗΛΕ48	7	22

Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα - ΕΠΟ43				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΜΑΚΡΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ41	7	28
ΜΠΑΡΤΣΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ42	21	28
ΕΡΗΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ43	16	28
ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΑΤΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ44	9	28
ΠΑΙΟΝΙΔΗΣ ΦΙΛΗΜΩΝ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ45	8	28
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ46	15	28
ΜΟΛΥΒΑΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ47	10	27
ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ48	8	25
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ49	10	27
ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Ευρωπαϊκές Πολιτικές Ιδεολογίες τον Εικοστό Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΠΟ43ΗΛΕ50	11	27