



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ
ΠΜΣ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Ακαδημαϊκό έτος 2021-2022

21-08-2023

Η παρούσα έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης του Προγράμματος Σπουδών «Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές» αποτελεί τμήμα της ετήσιας έκθεσης εσωτερικής αξιολόγησης της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών και ακολουθεί τη διάρθρωσή της.

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές"

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΜΠΣ) «Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές» (ΦΕΚ ίδρυσης 2405/Β/04-08-2016 και ΦΕΚ επανίδρυσης 2096/Β/2018) απευθύνεται σε πτυχιούχους επιστήμονες και επαγγελματίες του δημοσιογραφικού χώρου. Περιλαμβάνει τη διδασκαλία Θεματικών Ενοτήτων (ΘΕ) και την εκπόνηση διπλωματικής εργασίας.

Παράλληλα, απευθύνεται σε αποφοίτους ΑΕΙ/ΤΕΙ που εργάζονταν, εργάζονται ή σκοπεύουν να εργασθούν στο χώρο της δημοσιογραφίας. Στόχος του είναι να τους προσφέρει μια ολοκληρωμένη και κριτική κατανόηση του ρόλου και της άσκησης της δημοσιογραφίας στο σύγχρονο κόσμο καθώς και να τους εκπαιδεύσει στις επαγγελματικές δεξιότητες και τεχνικές που απαιτούνται για την αποτελεσματική χρήση των ψηφιακών μέσων επικοινωνίας.

Μετά την ολοκλήρωση του Προγράμματος οι απόφοιτοι θα είναι σε θέση να:

- κατανοούν τη σημασία και το ρόλο της δημοσιογραφίας στη δημοκρατική κοινωνία,
- να αναλύουν κριτικά τη συνθετότητα και τις προκλήσεις της σύγχρονης παγκοσμιοποιημένης κοινωνίας,
- να εφαρμόζουν τις βέλτιστες τεχνικές δημοσιογραφικής έρευνας, προκειμένου να προσεγγίσουν κρίσιμους τομείς δημόσιου ενδιαφέροντος ,
- να αξιοποιούν τα ψηφιακά εργαλεία/μέσα για την εκπόνηση, σύνθεση και κοινοποίηση σε πολλαπλές πλατφόρμες των δημοσιογραφικών τους προϊόντων ενώ οι γνώσεις και η εμπειρία που θα αποκτήσουν οι απόφοιτοι του προτεινόμενου ΜΠΣ θα τους επιτρέψει να αναβαθμίσουν το επίπεδο της δημόσιας πληροφόρησης και διαβούλευσης αλλά και τις παρεχόμενες υπηρεσίες των ποικιλόμορφων θεσμών ενημέρωσης.
- Επίσης, θα τους δοθεί η δυνατότητα να εμπλουτίσουν τις επαγγελματικές τους δεξιότητες και να διεκδικήσουν με αξιώσεις τη δημιουργική ένταξή τους στην κοινωνία της πληροφορίας.

Ο αριθμός των φοιτητών του ΜΠΣ ΣΔΣ, σύμφωνα με τα προβλήματα και την κρίση που χαρακτηρίζει τον κλάδο της δημοσιογραφίας και των ΜΜΕ την τελευταία δεκαετία, παρουσιάζει ικανοποιητικό αριθμό νεοεισερχόμενων φοιτητών που κυμαίνεται. Ο αριθμός αποφοίτων επίσης βρίσκεται σε ικανοποιητικά επίπεδα.

Το σύνολο των **πιστωτικών μονάδων (ECTS)** που απαιτούνται για την απόκτηση του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης είναι τα 120 (ECTS). Η **ελάχιστη χρονική διάρκεια** για την ολοκλήρωση του προγράμματος είναι δύο (2) έτη, ήτοι τέσσερα (4) εξάμηνα. Το πρόγραμμα διαθέτει **ταξινόμηση σύμφωνα με τον κώδικα ISCED-2013** της UNESCO: Με βάση τον τομέα εκπαίδευσης 0321-Journalism and reporting, με βάση το επίπεδο σπουδών 7 και **χαρακτηρισμό μεταπτυχιακού προγράμματος** σπουδών Master of Arts (MA). Η **γλώσσα διδασκαλίας** του προγράμματος είναι η ελληνική. Η ιστοσελίδα του ΜΠΣ είναι η <https://www.eap.gr/education/postgraduate/biannual/modern-journalistic-studies/>.

Το πρόγραμμα αναπτύσσεται μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας του ΕΑΠ που για το συγκεκριμένο ΜΠΣ είναι η ακόλουθη: <https://courses.eap.gr/>. Διευθυντής του ΠΜΣ είναι ο κ.

Χρήστος Φραγκονικολόπουλος, Καθηγητής ΑΠΘ με γνωστικό αντικείμενο: «Διεθνείς σχέσεις και ΜΜΕ».

[1] Πώς κρίνετε το βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στους στόχους της Σχολής και στις απαιτήσεις της κοινωνίας;

Η δημοσιοποίηση του προγράμματος γίνεται κεντρικά από τις διοικητικές υπηρεσίες του ΕΑΠ, μέσω των εντύπων του Πανεπιστημίου και των ιστοσελίδων του. Το ΠΜΣ, σε συνεργασία με το αρμόδιο τμήμα του ΕΑΠ, οργανώνει δια ζώσης ή/και διαδικτυακές παρουσιάσεις του ΠΜΣ σε εκπαιδευτικές εκθέσεις και σε επαγγελματικές ή άλλες ομάδες ενδιαφερόμενων.

Η παρακολούθηση της επαγγελματικής εξέλιξης των αποφοίτων τα προηγούμενα χρόνια δεν γινόταν με συστηματικό τρόπο διότι δεν υπήρχε σε λειτουργία το Γραφείο Διασύνδεσης, ενώ η παλαιότερη δομή ΔΑΣΤΑ αδρανοποιήθηκε. Στο 2021 το ΓΔ ενεργοποιήθηκε εκ νέου (<https://career.eap.gr/>) και αναπτύσσεται με στόχο να μπορεί να προσφέρει συστηματική παρακολούθηση των αποφοίτων όλων των ΠΣ του Ιδρύματος σε μεγάλο βάθος χρόνου. Επίσης ιδρύθηκε και Δίκτυο Αποφοίτων (<https://alumni.eap.gr/>) του οποίου σκοπός είναι η ενίσχυση των σχέσεων και η βελτίωση των υπηρεσιών που παρέχει το Πανεπιστήμιο στους αποφοίτους του, μέσα από την ενίσχυση δεσμών αλληλεπίδρασης και συνεργασίας μαζί τους καθώς και την ανάπτυξη δράσεων και πρωτοβουλιών στην κατεύθυνση συνεχούς υποστήριξης της επαγγελματικής εξέλιξης αυτών, καθώς και ευκαιριών για επαγγελματική και ακαδημαϊκή ανάπτυξη. Η συστηματική καταγραφή της επίπτωσης κάθε προγράμματος στην επαγγελματική σταδιοδρομία/κατάρτιση των αποφοίτων, είναι χρήσιμη καθώς προκύπτουν κατά το δυνατόν ποσοτικά στοιχεία.

Το δίπλωμα του ΜΠΣ είναι πρόσθετο προσόν που παρέχει πρόσθετη γνώση και εξειδίκευση στους αποφοίτους και ενδεχομένως επαγγελματική απασχόληση στον τομέα της δημοσιογραφίας και τον κλάδο των ΜΜΕ σε όσους/όσες δεν είχαν αναπτύξει πριν τη λήψη του διπλώματος παρόμοια επαγγελματική δραστηριότητα.

[2] Πώς κρίνετε τη διαδικασία επιλογής των φοιτητών;

Η διαδικασία επιλογής καθορίζεται από το ΕΑΠ και είναι η ίδια για όλα τα προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών και βασίζεται σε ανοικτή στους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονική πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί απόφοιτοι Δημοσιογραφίας και Επικοινωνίας, Κοινωνικών, Πολιτικών, Οικονομικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών, Επικοινωνίας, Δημοσίων Σχέσεων και Διαφήμισης, Πληροφορικής και ΜΜΕ και άλλων συναφών με τα αντικείμενα και τους σκοπούς του Π.Μ.Σ. τμημάτων των Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής, με πιστοποιημένη επάρκεια γνώσης, επιπλέον της γλώσσας διδασκαλίας, της Αγγλικής γλώσσας, επιπέδου τουλάχιστον Β2. Όπου στα προηγούμενα γίνεται αναφορά σε:

α. Πτυχιούχους Τμημάτων Πανεπιστημίων ή Τ.Ε.Ι., εννοούνται οι πτυχιούχοι τμημάτων ελληνικών Πανεπιστημίων ή Τ.Ε.Ι. ή οι έχοντες ισότιμους και αντίστοιχους τίτλους της αλλοδαπής αναγνωρισμένους από το Δι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. ή το Ι.Τ.Ε. αντίστοιχα ή οι κάτοχοι πρώτου κύκλου σπουδών των ως άνω τμημάτων ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

β. Πτυχιούχους Πανεπιστημίων ή Τ.Ε.Ι., εννοούνται οι πτυχιούχοι ελληνικών Πανεπιστημίων ή Τ.Ε.Ι., οι έχοντες ισότιμους τίτλους της αλλοδαπής αναγνωρισμένους από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. ή το Ι.Τ.Ε. αντίστοιχα ή οι κάτοχοι πρώτου κύκλου σπουδών ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Με τον όρο δε Πανεπιστήμια εννοούμε Πανεπιστημιακές Σχολές, Πολυτεχνεία και την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών.

Και στις δύο περιπτώσεις, σύμφωνα με την παρ. 7, αρ. 34 του ν. 4485/2017 «Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών δεν απονέμεται σε φοιτητή του οποίου ο τίτλος σπουδών πρώτου κύκλου από ίδρυμα της αλλοδαπής δεν έχει αναγνωρισθεί από το Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.), σύμφωνα με το ν.3328/2005 (Α'80)». Επίσης, οι αλλοδαποί υποψήφιοι φοιτητές θα πρέπει να έχουν πιστοποιημένη επάρκεια της Ελληνικής Γλώσσας επιπέδου τουλάχιστον Γ1. Επίσης, απαιτείται από όλους τους φοιτητές η επάρκεια γνώσης της Αγγλικής γλώσσας, επιπέδου τουλάχιστον Β2. Όλοι οι υποψήφιοι φοιτητές θα πρέπει να ολοκληρώσουν τη διαδικασία εγγραφής σύμφωνα με τις οδηγίες της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Σημειώνεται, επίσης, ότι η δημοσιοποίηση των αποτελεσμάτων αποδοχής ή μη της αίτησης εγγραφής τους στο ΜΠΣ γίνεται μέσω ειδικής πλατφόρμας του ΕΑΠ, στο οποίο οι υποψήφιοι έχουν πρόσβαση στο αποτέλεσμα με τη χρήση προσωπικών κωδικών.

Το ποσοστό αποδοχής υποψηφίων φοιτητών ήταν 76% το ακαδημαϊκό έτος 2021-22.

[3] Πώς κρίνετε τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών;

Το ΜΠΣ ΣΔΣ αποτελείται από έξι (6) ΘΕ και μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία (ΔΕ) με την ακόλουθη διάρθρωση

| |
|--|
| 1ο Εξάμηνο |
| ΣΔΣ50 Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο |
| ΣΔΣ51 Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας |
| 2ο Εξάμηνο |
| ΣΔΣ52 Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία |
| ΣΔΣ53 Διαδικτυακή Δημοσιογραφία |
| 3ο Εξάμηνο |
| ΣΔΣ60 Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις I |
| ΣΔΣ61 Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις II |
| 4ο Εξάμηνο |
| ΣΔΣ62 Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία |

Το ΜΠΣ ΣΔΣ έχει μια ενιαία ειδίκευση στη Δημοσιογραφία με έμφαση στις ανάγκες του κλάδου των ΜΜΕ και των δημοσιογράφων στον 21^ο αιώνα. Ως εκ τούτου δεν υπάρχει διάκριση μεταξύ των ΘΕ. Όλες οι ΘΕ είναι υποχρεωτικές (100% των ΘΕ), ανήκουν αποκλειστικά στο πρόγραμμα, δεν προέρχονται από άλλα ΠΣ και δεν προσφέρονται σε άλλα ΠΣ.

Οι φοιτητές εγγράφονται κατά σειρά (από 1 έως 2 ανά εξάμηνο) σε αυτές σύμφωνα με την εξαμηνιαία διάρθρωση του ΜΠΣ. Σημειώνεται ότι στο πρώτο εξάμηνο, εάν οι φοιτητές και οι φοιτήτριες επιθυμούν να επιλέξουν μία (1) ΘΕ θα πρέπει υποχρεωτικά να δηλώσουν τη ΣΔΣ50. Στη συνέχεια πρέπει να επιλέξουν κατά σειρά προτεραιότητας τις ΘΕ των επόμενων εξαμήνων,

εφόσον έχουν ολοκληρώσει όλες τις Θ.Ε. του προηγούμενου εξαμήνου ή επιλέγουν ταυτόχρονα όσες έχουν απομείνει (από το προηγούμενο εξάμηνο). Η εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας αρχίζει μετά την επιτυχή ολοκλήρωση όλων των ΘΕ του προγράμματος. Για την ολοκλήρωση του προγράμματος απαιτείται η παρακολούθηση και η επιτυχής ολοκλήρωση του συνόλου των Θεματικών Ενοτήτων, σε συνδυασμό με τη συμμετοχή του φοιτητή στο σύνολο των δραστηριοτήτων του ΜΠΣ. (ερευνητικών και διδακτικών) καθώς και η εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

Σε όλες τις ΘΕ το ΜΠΣ ΣΔΣ, μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας **courses.eap.gr**, προβλέπεται, σε εβδομαδιαία βάση (14 εβδομάδες), ατομική μελέτη των φοιτητών, εξάσκηση με δραστηριότητες ανοικτού και κλειστού τύπου (ερωτήσεις/εργασίες ανάπτυξης, ασκήσεις πολλαπλής επιλογής / συμπλήρωσης κενών, σταυρόλεξα, κουίζ). Επιπρόσθετα, οι φοιτητές καλούνται να εκπονήσουν 3 γραπτές εργασίες σε θέματα που εμπίπτουν στο γνωστικό αντικείμενο της κάθε ΘΕ. Λόγω της φύσης των γνωστικών αντικειμένων, δεν προβλέπονται εργαστήρια ή άλλες σχετικές δραστηριότητες.

Η ύλη δεν παρουσιάζει επικαλύψεις μεταξύ των ΘΕ. Στη ΘΕ ΣΔΣ 50, που αποτελεί εισαγωγική ενότητα, οι φοιτητές εισάγονται σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα του ΜΠΣ ΣΔΣ ενώ στις υπόλοιπες ΘΕ οι φοιτητές εμβαθύνουν σε κάθε γνωστικό αντικείμενο. Η έκταση της ύλης στις ΘΕ είναι ορθολογικά επιλεγμένη και κατανοητή σύμφωνα με τους ακαδημαϊκούς στόχους του ΜΠΣ ΣΔΣ. Η ύλη των ΘΕ επανεκτιμάται κάθε χρόνο από τις ΟΔΠ και την ΕΠΣ του ΜΠΣ και γίνονται μικρής κλίμακας τροποποιήσεις. Με το πέρασμα κάθε τριετίας το σύνολο της ύλης των ΘΕ εκτιμάται συνολικά και προτείνονται μεγάλης κλίμακας τροποποιήσεις με σκοπό την επικαιροποίηση των γνωστικών αντικειμένων με νέα πορίσματα της επιστήμης καθώς και την ανανέωση των παντός τύπου ασκήσεων και δραστηριοτήτων καθώς και των συμπληρωματικών κειμένων, βίντεο κλπ. παράλληλων στοιχείων που συγκροτούν το σύνολο του υλικού του ΜΠΣ ΣΔΣ.

Με την ολοκλήρωση των ΘΕ του ΜΠΣ ΣΔΣ, στο τελευταίο εξάμηνο φοίτησης οι φοιτητές υποχρεούνται να εκπονήσουν ΔΕ 20.000 λέξεων σε ένα από τα γνωστικά αντικείμενα των εξειδικευμένων ΘΕ. Οι φοιτητές έχουν το δικαίωμα να δηλώσουν, κατά σειρά προτίμησης, μέχρι τρία (3) θέματα σε ισάριθμες ΘΕ αφού συμβουλευτούν καθ' ύλην αρμόδια μέλη ΣΕΠ. Η τελική ανάθεση εξαρτάται από τους ανθρώπινους πόρους που είναι διαθέσιμοι για ανάληψη επίβλεψης ΔΕ στην κάθε ΘΕ και επ' αυτού εισηγείται ο/η Συντονιστής/ρια. Την τελική απόφαση για όλο το ΜΠΣ λαμβάνει ο/η Διευθυντής/ρια του προγράμματος και ενημερώνει σχετικά το Τμήμα Μητρώου του ΕΑΠ.

Οι ΔΕ εκπονούνται υπό την επίβλεψη, κυρίως, του/της Α' επιβλέποντος/ουσας με την συνεπικουρία του/της Β' επιβλέποντος/ουσας. Η ΔΕ υποβάλλεται σε τρεις φάσεις (ενδιάμεση, τελική, οριστική) στις οποίες γίνονται διορθωτικές παρεμβάσεις και σχόλια από τους επιβλέποντες. Η ΔΕ στην οριστική της μορφή εξετάζεται από τριμελή επιτροπή στην οποία συμμετέχουν οι Α' και Β' επιβλέποντες καθώς και ο/η Συντονιστής της ΘΕ ή ο/η Διευθυντής του ΜΠΣ.

[4] Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;

Σε όλες οι ΘΕ του ΜΠΣ ΣΔΣ εφαρμόζονται πολλαπλοί τρόποι αξιολόγησης της επίδοσης των φοιτητών που αποτελούνται από δραστηριότητες κλειστές και ανοικτές (όλο το εξάμηνο). Οι

φοιτητές λαμβάνουν ανατροφοδότηση σε όλες τις τύπου δραστηριότητες. Ειδικά για τις γραπτές εργασίες εξαμήνου δίνεται λεπτομερής ανατροφοδότηση με τη χρήση ειδικού εντύπου με ποσοτικοποιημένα κριτήρια αξιολόγησης όλων των πτυχών της εργασίας (περιεχόμενο, δομή, επιχειρηματολογία, εμπειρική εφαρμογή, διαχείριση της βιβλιογραφίας, χρήση της ακαδημαϊκής γλώσσας κ.τ.ό. Επιπρόσθετα στις ΟΣΣ δίνεται ομαδική ανατροφοδότηση για όλες τις αξιολογήσεις (δραστηριότητες, γραπτή εργασία) πλην των εξετάσεων.

Η επιλογή των θεμάτων των γραπτών εργασιών καθώς και των εξετάσεων είναι διαφανής και αδιάβλητη αφού προκύπτει από τις προτάσεις που υποβάλλουν όλα τα μέλη ΣΕΠ σε κάθε ΘΕ, ενώ την ευθύνη επιλογής και ανάθεσης του οριστικού θέματος την έχει ο/η Συντονιστής. Η ανάθεση της ΔΕ σε επιβλέποντες, που είναι κατάλληλα εξειδικευμένα και επιλέξιμα μέλη ΣΕΠ, είναι επίσης διαφανής και αδιάβλητη αφού γίνεται με τη συνεργασία και βάσει των εισηγήσεων των Συντονιστών των ΘΕ και την τελική έγκριση από τον/την Διευθυντή/ρια.

Ο τελικός Βαθμός της εκάστοτε Θ.Ε. υπολογίζεται ως εξής:

- α1. Δύο (2) Μικρής έκτασης Γραπτές Εργασίες (ΜΓΕ), με συντελεστή βαρύτητας, στον τελικό βαθμό της ΘΕ 10% η κάθε μία.
- α2. Μία (1) Εργασία Εξαμήνου (ΓΕ) με συντελεστή βαρύτητας στον τελικό βαθμό της ΘΕ 20%.
- α3 Δικαίωμα συμμετοχής στις τελικές εξετάσεις κατοχυρώνεται εάν συγκεντρωθεί τουλάχιστον το 50% του αθροίσματος του δυνητικά άριστα από το σύνολο των αξιολογούμενων εργασιών, ήτοι 20 μονάδες συνολικά από τις 100, στη βάση των συντελεστών βαρύτητας που αναφέρονται στα σημεία α1 και α2.
- α4. Η βαθμολογία των γραπτών εργασιών (ΜΓΕ και ΓΕ) ενεργοποιείται μόνο με βαθμολογία ίσης ή άνω της βάσης (≥ 5) στις τελικές ή επαναληπτικές εξετάσεις.

Τελικός βαθμός Θ.Ε. = $(B1 \times 0,1) + (B2 \times 0,1) + (B3 \times 0,2) + (B4 \times 0,6)$

Η εκπόνηση και διόρθωση της ΔΕ είναι επίσης διαφανής και γίνεται σε 3 φάσεις (με υποβολή στην πλατφόρμα τριών εκδοχών: ενδιάμεσης, τελικής, οριστικής στις οποίες έχουν πρόσβαση οι επιβλέποντες, οι αρμόδιοι Συντονιστές των ΘΕ και ο/η Διευθυντής του ΜΠΣ). Η εξέταση της ΔΕ επίσης γίνεται με διαφανή και αδιάβλητο τρόπο της με δημόσια προφορική υποστήριξη ενώπιον τριμελών επιτροπών στις οποίες συμμετέχουν οι επιβλέποντες, οι Συντονιστές και, δειγματοληπτικά, ο/η Διευθυντής του ΜΠΣ και ο/η Κοσμήτορας της ΣΚΕ του ΕΑΠ. Η ποιότητα της ΔΕ κρίνεται και αξιολογείται: από τον βαθμό πρωτοτυπίας του θέματος της ΔΕ και τις προεκτάσεις που αυτή έχει στην εκπαιδευτική πράξη, από τον βαθμό τήρησης της ακαδημαϊκής δεοντολογίας και των αρχών της ακαδημαϊκής έρευνας και συγγραφής, την ικανότητα του/της υποψήφιου να υποστηρίξει τη ΔΕ κατά την προφορική παρουσίαση και τον χειρισμό των ερωτήσεων των εξεταστών. Η θεματολογία εκπόνησης ΔΕ, που προτείνεται ανά ΘΕ, είναι επιστημονικά ενημερωμένη και επίκαιρη και βρίσκεται στην αιχμή της έρευνας, με έμφαση στις τεχνικές, πρακτικές και επικοινωνία της δημοσιογραφίας.

[5] Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών;

Το ΜΠΣ απευθύνεται σε δημοσιογράφους που εργάζονται ή επιθυμούν να εργαστούν στην δημοσιογραφία και τον κλάδο των ΜΜΕ στην Ελλάδα, οπότε η αποκλειστική χρήση της ελληνικής γλώσσας είναι εκ των ων ουκ άνευ. Ωστόσο το ΜΠΣ είναι ανοικτό και σε ξένους φοιτητές αρκεί να έχουν επαρκή γνώση της ελληνικής γλώσσας. Κατά συνέπεια, όλες οι ΘΕ προσφέρονται στην ελληνική γλώσσα ενώ η χρήση ξενόγλωσσης βιβλιογραφίας αποτελεί βασικό συστατικό της κάθε ΘΕ. Το ΕΑΠ εφαρμόζει κεντρικά σύστημα ECTS που αφορά και τις ΘΕ του ΜΠΣ ΣΔΣ. Οι πρώτες έξι (6) ΘΕ του ΜΠΣ ΣΔΣ έχουν αξία 15 ECTS. Η ΔΕ έχει αξία 30 ECTS. Η ελάχιστη διάρκεια του ΠΜΣ είναι τα δύο (2) ακαδημαϊκά έτη. Το ΜΠΣ ΣΔΣ είναι συγκρίσιμο με αντίστοιχα μεταπτυχιακά ΠΣ του εξωτερικού που έχουν ως σκοπό την εκπαίδευση δημοσιογράφων.

[6] Πώς κρίνετε την πρακτική άσκηση των φοιτητών;

Στο ΜΠΣ ΣΔΣ δεν υπάρχει θεσμοθετημένη πρακτική άσκηση των φοιτητών. Ωστόσο, πρακτική άσκηση γίνεται εμμέσως κατά την εκπόνηση των ΔΕ όπου οι φοιτητές/ριες καλούνται να εφαρμόσουν τα ερευνητικά τους πορίσματα ή εξασκούνται στην εμπειρική έρευνα με τη συλλογή δεδομένων κλπ.

[7] Συμπεράσματα

Θετικά σημεία

Το ΜΠΣ ΣΔΣ είναι το μοναδικό εξ αποστάσεως μεταπτυχιακό πρόγραμμα που προσφέρεται από ελληνικό δημόσιο πανεπιστήμιο και έχει ως αντικείμενο τη μεταπτυχιακού επιπέδου εξειδίκευση στην δημοσιογραφία και τα ΜΜΕ, υπό το πρίσμα των πιο σύγχρονων τάσεων και εξελίξεων. Απευθύνεται σε δημοσιογράφους που ήδη υπηρετούν στον κλάδο των ΜΜΕ αλλά και σε αποφοίτους ΑΕΙ που προτίθενται να αναζητήσουν εργασία ως δημοσιογράφοι και ενδιαφέρονται να επικαιροποιήσουν τις γνώσεις τους, γνωρίζοντας έτσι τις πιο πρόσφατες επιστημονικές εξελίξεις στο γνωστικό αντικείμενο της δημοσιογραφίας και των εφαρμογών της στο μιντιακό περιβάλλον και πώς αυτές μπορούν να αναβαθμίζουν το ρόλο ως δημοσιογράφων. Η ίδρυση και λειτουργία του ΜΠΣ ΣΔΣ κρίθηκε σκόπιμη και αναγκαία καθότι η σύγχρονη δημοσιογραφική επιστήμη εξελίσσεται με ταχύτατους ρυθμούς και είναι επιβεβλημένη η ανανέωση της επαφής των υπηρετούντων και των μελλοντικών δημοσιογράφων με τις απόψεις της επιστήμης. Τα πλεονεκτήματα της ΑεξΑΕ αποτελούν συγκριτικό πλεονέκτημα για το ΜΠΣ ΣΔΣ και εξυπηρετούν απόλυτα την εκπλήρωση των στόχων του ΜΠΣ ΣΔΣ, αφού το πρόγραμμα μπορεί να απευθύνεται σε ~~πολυπληθή ακροατήρια~~ σε ολόκληρη την επικράτεια, και όχι σε μια συγκεκριμένη γεωγραφική περιοχή, όπως συμβαίνει σε ΜΠΣ των συμβατικών ΑΕΙ.

Η θετική εκτίμηση του προγράμματος από τους φοιτητές που το επέλεξαν και το παρακολουθούν ή ήδη το ολοκλήρωσαν είναι μεγάλη, όπως μαρτυρείται από τα αποτελέσματα των αξιολογήσεων αλλά και τη γνώμη που εκφράζουν στα σχόλιά τους. Τέλος, η εκπόνηση υψηλότατου επιπέδου ΔΕ μαρτυρεί την υψηλή ποιότητα του παρεχόμενου ακαδημαϊκού έργου και την μεγάλη αποτελεσματικότητα των μαθησιακών μεθόδων. Το ΜΠΣ ΣΔΣ κατορθώνει να παράσχει στέρεη κατάρτιση σε όλους που το επιλέγουν και το ολοκληρώνουν και ιδίως σε αυτούς που παρά τη μακρά εργασιακή τους εμπειρία φτάνουν να αναθεωρούν την παγιωμένη στάση τους απέναντι

στην δημοσιογραφία και την πράξη και να εκσυγχρονίζουν επιστημονικά τον ρόλο τους στον κλάδο των ΜΜΕ.

Αρνητικά σημεία

Αρκετά αρνητικά σημεία του ΜΠΣ εντοπίζονται κατά κύριο λόγο στη διοικητική υποστήριξη του προγράμματος από το ΕΑΠ. Συγκεκριμένα, παρατηρούνται πολλές φορές προβλήματα με την ενημέρωση των εμπλεκόμενων διδασκόμενων και διδασκόντων για την εφαρμογή αποφάσεων και διαδικασιών που αφορούν την ακαδημαϊκή λειτουργία του προγράμματος αλλά και τη λήψη των αποφάσεων. Επίσης πρόβλημα αποτελεί η διαμόρφωση πολυπληθών τμημάτων, αριθμός που δυσχεραίνει τη διαχείριση των τμημάτων ενός μεταπτυχιακού προγράμματος, που σε αντίθεση με τα προπτυχιακά προγράμματα σπουδών, προϋποθέτει περισσότερη, στενότερη και εντατικότερη συνεργασία μεταξύ φοιτητών και μελών ΣΕΠ. Αρνητικό σημείο επίσης αποτελεί η έλλειψη μεγάλης ποικιλίας επιλογής ελληνόγλωσσων ηλεκτρονικών βιβλιογραφικών πηγών, λόγω της δυσπραγίας των εκδοτικών οίκων να μετατρέψουν έντυπους τίτλους σε ηλεκτρονικούς ή να εκδώσουν νέους ηλεκτρονικούς τίτλους. Το γεγονός αυτό δυσχεραίνει τη απαραίτητη διαδικασία συνεχούς επικαιροποίησης των βιβλιογραφικών πόρων των ΘΕ του προγράμματος. Σημαντικό επίσης αρνητικό σημείο είναι η έλλειψη συστηματικής εκστρατείας προώθησης του ΜΠΣ ΣΔΣ στην αγορά εκπαιδευτικών υπηρεσιών με ειδική στόχευση τους υπηρετούντες δημοσιογράφους και τους νεότερους πτυχιούχους σχολών θεωρητικής κατεύθυνσης.

Σχέδιο δράσης και προτάσεις προς την Κοσμητεία της ΣΑΕ και τη Διοίκηση του ΕΑΠ

Με στόχο της συνέχιση του προγράμματος κρίνεται απαραίτητη η διαμόρφωση ενός Στρατηγικού Σχεδίου, που θα στηρίζεται στους εξής άξονες:

1. Μια προωθητική στρατηγική με στόχο την μεγαλύτερη προσέλκυση υποψήφιων φοιτητών/τριών. Η στρατηγική αυτή πρέπει να έχει τα εξής δύο βασικά σκέλη: (α) ενέργειες γενικής δημοσιότητας (αξιοποίηση των μέσων ενημέρωσης που στοχεύουν στο ευρύτερο κοινό των αποφοίτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης) και (β) ενέργειες στοχευμένης δημοσιότητας (αξιοποίηση δράσεων και τρόπων άμεσης επικοινωνίας με ειδικά κοινά-στόχους).
2. Βελτίωση του interface της πλατφόρμας course.eap.gr με σκοπό να γίνει πιο φιλικό προς τους/τις χρήστες του.
3. Βελτίωση στη λειτουργία των ηλεκτρονικών Τμημάτων. Συγκεκριμένα, οι τρεις τετράωρης διάρκειας ΟΣΣ να αντικατασταθούν από 4 δίωρες (ή δυομισάωρες) διάρκειας. Οι 3 ΟΣΣ, που έχουμε σήμερα, δεν είναι αποτελεσματικές Είναι διασπαρμένες στην αρχή, στη μέση και στο τέλος του εξαμήνου. Από αυτές, η πρώτη κατά κανόνα αναλώνεται σε ενημέρωση/εισαγωγικά, και η τελευταία σε οδηγίες για τις εξετάσεις. Ουσιαστικά, μόνον η 2η ΟΣΣ αφιερώνεται αποκλειστικά στο κύριο αντικείμενο των ΟΣΣ, δηλαδή, την επίλυση δυσκολιών και προβλημάτων με τις μαθησιακές δραστηριότητες και την εργασία, τη διευκρίνιση δυσνόητων σημείων της διδακτικής ύλης, τη βιβλιογραφία. Η προσθήκη ακόμη δύο ΟΣΣ και ο επανασχεδιασμό της διάρκειάς τους σε ρεαλιστικά επίπεδα θα έχει ως συνέπεια (α) τη δυνατότητα πιο τακτικής παρακολούθησης και υποστήριξης των φοιτητών/τριών, (β) την αύξηση της συνολικής συμμετοχής και στη μείωση των επιπτώσεων που έχει κάποια απουσία, (γ) τη στενότερη παιδαγωγική αλληλεπίδραση ΣΕΠ/φοιτητών-τριών και (δ) τη βελτίωση των εκπαιδευτικών αποτελεσμάτων.

4. Συστηματική ενθάρρυνση της πρακτικής άσκησης των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών και προσέγγιση επιχειρήσεων/οργανισμών για τη δημιουργία προγραμματικών συμφωνιών πρακτικής άσκησης και ενίσχυση της σύνδεσης με τους αποφοίτους του προγράμματος τόσο μέσω του συλλόγου αποφοίτων όσο και σε ατομικό επίπεδο και μέσω κοινωνικών δικτύων - κινητοποίηση αριθμού αποφοίτων του προγράμματος με στόχο τη συμμετοχή τους στην αλληλεπίδραση και μεταφορά της εργασιακής εμπειρίας και των δυνατικών επαγγελματικών προοπτικών
5. Ενίσχυση της συμμετοχής στην αξιολόγηση από πλευράς φοιτητών/τριών και επεξεργασία των ευρημάτων με στόχο την ανατροφοδότηση για να βελτιωθεί το πρόγραμμα οι μέθοδοι διδασκαλίας και οι υπηρεσίες υποστήριξης,
6. Μερική αναμόρφωση του προγράμματος, με γνώμονα τις δυνατότητες του προγράμματος, το ενδιαφέρον των φοιτητών/τριών και τις νέες ανάγκες και απαιτήσεις που προκύπτουν από τις εξελίξεις στην κοινωνία και στον ακαδημαϊκό χώρο. Ένα δυνατό σημείο προς αυτή την κατεύθυνση είναι το εύρος των επιστημονικών αντικειμένων που καλύπτονται από το προσωπικό του ΠΜΣ. Συνολικά, το διδακτικό προσωπικό του ΠΜΣ συνθέτει έναν έντονα διεπιστημονικό (και πολυ-επιστημονικό) χαρακτήρα, ώστε να μπορεί να ανταποκριθεί καίρια στα σύγχρονα επιστημονικά και ερευνητικά ζητήματα των καιρών που χρήζουν πολυ-επιστημονικής αντιμετώπισης (multidisciplinarity). Η διεπιστημονική αυτή παρουσία συνάδει με την εν γένει φυσιολογία της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών του ΕΑΠ, αλλά και του μεταπτυχιακού προγράμματος και αποτελεί ένα από τα κυριότερα πλεονεκτήματα του ΠΜΣ έναντι άλλων ανταγωνιστικών προγραμμάτων.

ΤΗΝ ΑΝΟΙΞΗ ΤΟΥ 2022 Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ ΠΜΣ ΣΔΣ ΚΑΤΕΘΕΣΕ ΠΡΟΤΑΣΗ ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ. Από έξι (6) που σήμερα είναι οι διδακτικές ενότητες, στο προτεινόμενο σχέδιο αναμόρφωσης οι διδακτικές ενότητες θα να γίνουν εννέα (9), με τρεις (3) διδακτικές ενότητες για κάθε εξάμηνο [Α, Β, Γ + ΜΔΕ Δ εξάμηνο]. Η αναδιάρθρωση αυτή θα εξασφαλίσει την εναρμόνιση με τη δομή άλλων ΜΠΣ του ΕΑΠ, εμπλουτίζει τόσο σε θεωρητικό όσο και σε πρακτικό επίπεδο τις προσφερόμενες σπουδές, επιτρέπει τη μεγαλύτερη εμβάθυνση και εκλέπτυνση των εργαλείων κατανόησης και εφαρμογής των σύγχρονων δημοσιογραφικών πρακτικών.

| Διάρθρωση Αναθεωρημένου ΠΜΣ* | |
|--|--|
| 1^ο εξάμηνο | |
| ΣΔΣ 50 | ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΟΣΜΟ |
| ΣΔΣ 51 | ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ |
| ΣΔΣ 52 | ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΗΘΙΚΗ ΚΑΙ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ |
| 2^ο εξάμηνο | |
| ΣΔΣ 53 | ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ |
| ΣΔΣ 54 | ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΙΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΜΕΣΩΝ |
| ΣΔΣ 55 | ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ |
| 3^ο Εξάμηνο | |
| ΣΔΣ 60 | ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ I** |
| ΣΔΣ 61 | ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ II*** |
| ΣΔΣ 62 | ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ III |
| 4^ο εξάμηνο | |
| ΣΔΣ 63 | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ |
| * Κάθε ενότητα να αντιστοιχεί σε 10 ECTS [από 15 που είναι σήμερα] και η ΜΔΕ σε 30 ECTS. | |

** Σημειώνεται ότι το περιεχόμενο της Θεματικής Ενότητας έχει υποστεί ριζική αναθεώρηση

*** Σημειώνεται ότι το περιεχόμενο της Θεματικής Ενότητας ΣΔΣ 61 δεν έχει υποστεί ανανέωση – στηρίζεται στην πρόσφατη ανανέωση που έκανε ο Συντονιστής και ΣΕΠ της ενότητας Καθηγητής Ν. Μπακουνάκης την άνοιξη του 2021. Κατά συνέπεια, δεν επισυνάπτεται νέο περίγραμμα της ενότητας

Πίνακας Α. Επιτομή στοιχείων του αξιολογούμενου ΠΣ

| | 2021-2022 | 2020-2021 | 2019-2020 | 2018-2019 | 2017-2018 |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Συνολικός αριθμός φοιτητών | 66 | 67 | 81 | 116 | 120 |
| Σύνολο προσφερόμενων θέσεων | 300 | 150 | 0 | 300 | 300 |
| Συνολικός αριθμός αιτήσεων | 41 | 33 | 0 | 42 | 114 |
| Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών | 31 | 28 | 0 | 33 | 66 |
| Συνολικός αριθμός αποφοίτων | 6 | 11 | 38 | 21 | 10 |
| Άλλες κατηγορίες | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών) | 0 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Σύνολο ΘΕ | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| Σύνολο Υποχρεωτικών ΘΕ | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| Σύνολο ΘΕ Επιλογής | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Μ.Ο. βαθμού πτυχίου | 8,1 | 8,55 | 8,39 | 8,63 | 8,5 |

Πίνακας Β.1.1 Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές (ΣΔΣ)

| | 2021-2022 | 2021-2022 B | 2021-2022 A | 2020-2021 | 2020-2021 B | 2020-2021 A | 2019-2020 | 2019-2020 B | 2019-2020 A | 2018-2019 | 2018-2019 B | 2018-2019 A | 2017-2018 | 2017-2018 B | 2017-2018 A |
|--|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|
| Μεταπτυχιακοί φοιτητές | 66 | 50 | 58 | 67 | 48 | 34 | 81 | 52 | 79 | 116 | 93 | 97 | 120 | 103 | 93 |
| Άλλες κατηγορίες* | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών) | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |

* Κρατούμενοι, ρομά, ΚΕΘΕΑ

Πίνακας Β.1.2 Εξέλιξη των εισερχομένων φοιτητών του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές (ΣΔΣ)

| | 2021-2022 | 2021-2022 B | 2021-2022 A | 2020-2021 | 2020-2021 B | 2020-2021 A | 2019-2020 | 2019-2020 B | 2019-2020 A | 2018-2019 | 2018-2019 B | 2018-2019 A | 2017-2018 | 2018-2018 B | 2017-2018 A |
|--|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|
| Σύνολο προσφερόμενων θέσεων | 300 | 150 | 150 | 150 | 150 | 0 | 0 | 0 | 0 | 300 | 150 | 150 | 300 | 150 | 150 |
| Σύνολο αιτήσεων | 41 | 8 | 33 | 33 | 33 | 0 | 0 | 0 | 0 | 42 | 20 | 22 | 114 | 40 | 74 |
| Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών | 31 | 7 | 24 | 28 | 28 | 0 | 0 | 0 | 0 | 33 | 13 | 20 | 66 | 24 | 42 |
| Άλλες κατηγορίες* | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Αριθμός αποφοίτων | 6 | 2 | 4 | 11 | 3 | 8 | 38 | 17 | 21 | 21 | 12 | 9 | 10 | 10 | 0 |

* Κρατούμενοι, ρομά, ΚΕΘΕΑ

Πίνακας Β.1.3 Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές (ΣΔΣ)

| Έτος Αποφοίτησης | Συνολικός Αριθμός Αποφοίτων | Κατανομή βαθμών (αριθμός αποφοίτων και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων) | | | | Μέσος όρος βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων) |
|------------------|-----------------------------|--|------------|--------------|--------------|---|
| | | 5.0-5.9 | 6.0-6.9 | 7.0-8.4 | 8.5-10.0 | |
| 2017-2018 | 10 | 0 0% | 0 0% | 4 40% | 6 60% | 8,5 |
| 2018-2019 | 21 | 0 0% | 0 0% | 9 42,86% | 12 57,14% | 8,63 |
| 2019-2020 | 38 | 0 0,00% | 0 0,00% | 24 63,16% | 14 36,84% | 8,39 |
| 2020-2021 | 11 | 0 0,00% | 0 0,00% | 6 54,55% | 5 45,45% | 8,55 |
| 2021-2022 | 6 | 0 0,00% | 0 0,00% | 5 83,33% | 1 16,67% | 8,1 |
| Σύνολο | 86 | 0 0,00% | 0 0,00% | 48 55,81% | 38 44,19% | 8,47 |

* σύνολο και μέσος όρος τελευταίων 5 χρόνων

Πίνακας Β.1.4 Εξέλιξη του αριθμού και διάρκειας σπουδών των αποφοίτων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές (ΣΔΣ)

| Έτος Εισαγωγής | Εγγραφέντες Νεοεισερχόμενοι | Αποφοιτήσαντες διάρκεια σπουδών (σε έτη) | | | | | | | Μη αποφοιτησαντες (συμπεριλαμβάνονται και οι διακόψαντες) | Διακόψαντες | Ποσοστιαία αναλογία | | |
|----------------|-----------------------------|--|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|-------------|---------------------|--|--------------------------------|
| | | K | K+1 | K+2 | K+3 | K+4 | K+5 | >K+6 | | | Ποσοστιαία αναλογία | Συνολικό ποσοστό μη αποφοιτησάντων (συμπεριλαμβάνονται και οι διακόψαντες) | Συνολικό ποσοστό όσων διέκοψαν |
| 2016-2017 | 68 | 13 | 16 | 12 | 2 | 0 | 0 | 0 | 25 | 13 | 63,24% | 36,76% | 19,12% |
| 2017-2018 | 66 | 12 | 14 | 8 | 3 | 0 | 0 | 0 | 29 | 17 | 56,06% | 43,94% | 25,76% |
| 2018-2019 | 33 | 10 | 8 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 14 | 10 | 57,58% | 42,42% | 30,30% |
| 2019-2020 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00% | 0,00% | 0,00% |
| 2020-2021 | 28 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 28 | 3 | 0,00% | 0,00% | 0,00% |
| 2021-2022 | 31 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 31 | 11 | 0,00% | 0,00% | 0,00% |

Πίνακας Γ.1.1.Α Θεματικές Ενότητες Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές (ΣΔΣ)

| Θεματική Ενότητα | Κωδικός ΘΕ | Έτος Σπουδών | Μονάδες ECTS | Θεωρητική / Εργαστηριακή | Κορμού/ Επιλογής | Προαπαιτούμενες ΘΕ | Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε), Ομαδική Συμβουλευτική Συνάντηση (ΟΣΣ) | Ιστότοπος | Σελίδα Οδηγού Σπουδών |
|--|------------|---------------------------------|--------------|--------------------------|------------------|--------------------|--|---|-----------------------|
| Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο | ΣΔΣ50 | 1 ^ο – 1 ^ο | 15 | Θεωρητική | Κορμού | | ΟΣΣ | http://courses.eap.gr/ , http://open.eap.gr , https://apothesis.eap.gr/ | σελ. 464-465 |
| Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας | ΣΔΣ51 | 1 ^ο – 1 ^ο | 15 | Θεωρητική | Κορμού | | ΟΣΣ | http://courses.eap.gr/ , http://open.eap.gr , https://apothesis.eap.gr/ | σελ. 465 |
| Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία | ΣΔΣ52 | 1 ^ο – 2 ^ο | 15 | Θεωρητική | Κορμού | | ΟΣΣ | http://courses.eap.gr/ , http://open.eap.gr , https://apothesis.eap.gr/ | σελ. 465-466 |
| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία | ΣΔΣ53 | 1 ^ο – 2 ^ο | 15 | Θεωρητική | Κορμού | | ΟΣΣ | http://courses.eap.gr/ , http://open.eap.gr , https://apothesis.eap.gr/ | σελ.466 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις I | ΣΔΣ60 | 2 ^ο – 1 ^ο | 15 | Θεωρητική | Κορμού | | ΟΣΣ | http://courses.eap.gr/ , http://open.eap.gr , https://apothesis.eap.gr/ | σελ. 466-467 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις II | ΣΔΣ61 | 2 ^ο – 1 ^ο | 15 | Θεωρητική | Κορμού | | ΟΣΣ | http://courses.eap.gr/ , http://open.eap.gr , https://apothesis.eap.gr/ | σελ. 467 |
| Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία | ΣΔΣ62 | 2 ^ο – 2 ^ο | 30 | Θεωρητική | Κορμού | | ΟΣΣ | http://courses.eap.gr/ , http://open.eap.gr , https://apothesis.eap.gr/ | σελ. 467-468 |

Πίνακας Γ.1.1.Β Θεματικές Ενότητες Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές (ΣΔΣ)

| Θεματική Ενότητα | Συντονιστής | Αριθμός ΟΣΣ/ Εργαστηρίων | Αριθμός Εργασιών | Εκπαιδευτικό Υλικό | Αριθμός Τμημάτων | Αριθμός Διδασκόντων | Πολλαπλή Βιβλιογραφία | Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων | Χρήση ΤΠΕ |
|--|----------------------------|-----------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|------------------------|--------------------------|------------------------------------|--------------|
| Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο - ΣΔΣ50-Α | ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | 3 | 3 | 19 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο - ΣΔΣ50-Β | ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | 3 | 3 | 19 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας - ΣΔΣ51-Α | ΠΟΛΙΤΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ | 3 | 3 | 13 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας - ΣΔΣ51-Β | ΠΟΛΙΤΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ | 3 | 3 | 13 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία - ΣΔΣ52-Α | ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | 3 | 3 | 13 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία - ΣΔΣ52-Β | ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | 3 | 3 | 13 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία - ΣΔΣ53-Α | ΒΕΓΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ | 3 | 3 | 12 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία - ΣΔΣ53-Β | ΒΕΓΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ | 3 | 3 | 12 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδিকেύσεις Ι - ΣΔΣ60-Α | ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | 3 | 3 | 32 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδিকেύσεις Ι - ΣΔΣ60-Β | ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | 3 | 3 | 32 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδিকেύσεις ΙΙ - ΣΔΣ61-Α | ΜΠΑΚΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ | 3 | 3 | 13 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδিকেύσεις ΙΙ - ΣΔΣ61-Β | ΜΠΑΚΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ | 3 | 3 | 13 | 1 | 1 | Ναι | Ναι | Ναι |
| Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία - ΣΔΣ62-Α | | | | | | | Ναι | Ναι | Ναι |
| Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία - ΣΔΣ62-Β | | | | | | | Ναι | Ναι | Ναι |

Πίνακας Γ.1.1.Γ Θεματικές Ενότητες Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Σπουδές (ΣΔΣ)

| Θεματική Ενότητα | Αριθμός Εγγεγραμμένων Φοιτητών | Αριθμός Συμμετεχόντων Φοιτητών στις Εξετάσεις | Αριθμός Επιτυχόντων Φοιτητών | Αριθμός Φοιτητών που αξιολόγησαν | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
|--|--------------------------------|---|------------------------------|----------------------------------|--|
| Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο - ΣΔΣ50-A | 21 | 13 | 13 | 5 | 21 |
| Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο - ΣΔΣ50-B | 9 | 5 | 5 | 4 | 8 |
| Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας - ΣΔΣ51-A | 23 | 19 | 19 | 4 | 23 |
| Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας - ΣΔΣ51-B | 14 | 12 | 12 | 4 | 14 |
| Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία - ΣΔΣ52-A | 12 | 11 | 11 | 2 | 12 |
| Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία - ΣΔΣ52-B | 19 | 18 | 18 | 2 | 18 |
| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία - ΣΔΣ53-A | 8 | 8 | 7 | 2 | 8 |
| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία - ΣΔΣ53-B | 8 | 8 | 8 | 0 | 8 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις I - ΣΔΣ60-A | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις I - ΣΔΣ60-B | 7 | 7 | 6 | 2 | 7 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις II - ΣΔΣ61-A | 3 | 3 | 3 | 0 | 3 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις II - ΣΔΣ61-B | 7 | 7 | 7 | 2 | 7 |
| Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία -ΣΔΣ 62 - A | 6 | 4 | 4 | 3 | 8 |
| Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία -ΣΔΣ 62 - B | 4 | 2 | 2 | | |

Πίνακας Γ.1.2 Στοιχεία Διδασκόντων Θεματικών Ενοτήτων

| Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο - ΣΔΣ50 Α | | | | |
|---|----------------|--|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΓΙΟΛΤΖΙΔΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ | ΣΕΠ | Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο/ΗΛΕ-ΣΔΣ50ΗΛΕ41Α | 5 | 21 |
| Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο - ΣΔΣ50 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΓΙΟΛΤΖΙΔΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ | ΣΕΠ | Δημοσιογραφία και Επικοινωνία στο Σύγχρονο Κόσμο/ΗΛΕ-ΣΔΣ50ΗΛΕ41Β | 4 | 8 |

| Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας - ΣΔΣ51 Α | | | | |
|--|----------------|---|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΠΟΛΙΤΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ | ΣΕΠ | Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας/ΗΛΕ-ΣΔΣ51ΗΛΕ41Α | 4 | 23 |
| Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας - ΣΔΣ51 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΠΟΛΙΤΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ | ΣΕΠ | Αρχές και Τεχνικές της Σύγχρονης Δημοσιογραφίας/ΗΛΕ-ΣΔΣ51ΗΛΕ41Β | 4 | 14 |

| Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία - ΣΔΣ52 Α | | | | |
|---|----------------|--|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΧΡΟΝΑΚΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ | ΣΕΠ | Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία/ΗΛΕ-ΣΔΣ52ΗΛΕ41Α | 2 | 12 |
| Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία - ΣΔΣ52 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΧΡΟΝΑΚΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ | ΣΕΠ | Δημοσιογραφική Ηθική και Δεοντολογία/ΗΛΕ-ΣΔΣ52ΗΛΕ41Β | 2 | 18 |

| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία - ΣΔΣ53 Α | | | | |
|--|----------------|---|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΒΕΓΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ | ΣΕΠ | Διαδικτυακή Δημοσιογραφία/ΗΛΕ-ΣΔΣ53ΗΛΕ41Α | 2 | 8 |
| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία - ΣΔΣ53 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΒΕΓΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ | ΣΕΠ | Διαδικτυακή Δημοσιογραφία/ΗΛΕ-ΣΔΣ53ΗΛΕ41Β | 0 | 8 |

| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις Ι -ΣΔΣ60 Α | | | | |
|---|----------------|---|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | ΣΕΠ | Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις Ι/ΗΛΕ-ΣΔΣ60ΗΛΕ41Α | 1 | 2 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις Ι -ΣΔΣ60 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | ΣΕΠ | Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις Ι/ΗΛΕ-ΣΔΣ60ΗΛΕ41Β | 2 | 7 |

| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις ΙΙ -ΣΔΣ61 Α | | | | |
|--|----------------|--|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΜΠΑΚΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΣΕΠ | Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις ΙΙ/ΗΛΕ-ΣΔΣ61ΗΛΕ41Α | 0 | 3 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις ΙΙ -ΣΔΣ61 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΜΠΑΚΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΣΕΠ | Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις ΙΙ/ΗΛΕ-ΣΔΣ61ΗΛΕ41Β | 2 | 7 |

| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία - ΣΔΣ53 Α | | | | |
|--|----------------|---|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΒΕΓΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ | ΣΕΠ | Διαδικτυακή Δημοσιογραφία/ΗΛΕ-ΣΔΣ53ΗΛΕ41Α | 2 | 4 |
| Διαδικτυακή Δημοσιογραφία - ΣΔΣ53 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΒΕΓΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ | ΣΕΠ | Διαδικτυακή Δημοσιογραφία/ΗΛΕ-ΣΔΣ53ΗΛΕ41Β | 0 | 2 |

| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις Ι -ΣΔΣ60 Α | | | | |
|---|----------------|---|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | ΣΕΠ | Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις Ι/ΗΛΕ-ΣΔΣ60ΗΛΕ41Α | 1 | 4 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις Ι -ΣΔΣ60 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΦΡΑΓΚΟΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | ΣΕΠ | Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις Ι/ΗΛΕ-ΣΔΣ60ΗΛΕ41Β | 0 | 6 |

| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις II -ΣΔΣ61 Α | | | | |
|--|----------------|--|----------------------------|---|
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΜΠΑΚΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΣΕΠ | Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις II/ΗΛΕ-ΣΔΣ61ΗΛΕ41Α | 2 | 8 |
| Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις II -ΣΔΣ61 Β | | | | |
| Διδάσκων | ΔΕΠ/ΣΕΠ | Τμήμα | Πλήθος Αξιολογήσεων | Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης |
| ΜΠΑΚΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΣΕΠ | Σύγχρονες Δημοσιογραφικές Ειδικεύσεις II/ΗΛΕ-ΣΔΣ61ΗΛΕ41Β | 0 | 5 |