



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**

---

**ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**  
**ΠΜΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ**

**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**  
**ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**

**Ακαδημαϊκό έτος 2020-2021**

**Πάτρα**

**Ημερομηνία 14-07-2022**

### **Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Δημιουργική Γραφή"**

Το ΚΔΠΜΣ Δημιουργική Γραφή δημιουργήθηκε από το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, από το ακαδημαϊκό έτος 2016-17 (ΦΕΚ ίδρυσης 1787/Β/17.06.2016) και επανιδρύθηκε το 2018 (ΦΕΚ 3850/Β/2018).

Το ΠΣ έχει σταματήσει να δέχεται νέους φοιτητές από το 2022-2023 γι αυτό παρατίθενται μόνο τα στατιστικά στοιχεία του ΠΣ.

**Πίνακας Α. Επιτομή στοιχείων του αξιολογούμενου ΠΣ**

	2020-2021	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017
Συνολικός αριθμός φοιτητών	1117	935	857	764	554
Σύνολο προσφερόμενων θέσεων	550	500	500	500	0
Συνολικός αριθμός αιτήσεων	599	375	188	441	
Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών	446	268	188	319	
Συνολικός αριθμός αποφοίτων	124	205	119	14	-
Άλλες κατηγορίες	0	0	0	0	0
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	4	2	2	3	2
Σύνολο ΘΕ	13	13	13	13	13
Σύνολο Υποχρεωτικών ΘΕ	9	9	9	9	9
Σύνολο ΘΕ Επιλογής	4	4	4	4	4
Μ.Ο. βαθμού πτυχίου	8,26	8,39	8,5	-	-

**Πίνακας Β.1.1 Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Δημιουργική Γραφή (ΔΓΡ)**

	2020-2021	2020-2021 B	2020-2021 A	2019-2020	2019-2020 B	2019-2020 A	2018-2019	2018-2019 B	2018-2019 A	2017-2018	2017-2018_B	2017-2018_A	2016-2017	2016-2018 B	2016-2019 A
Μεταπτυχιακοί φοιτητές	1117	938	929	935	757	825	857	766	755	764	694	638	554	487	342
Άλλες κατηγορίες*	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	4	4	2	2	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2

\* Κρατούμενοι, ρομά, ΚΕΘΕΑ

**Πίνακας Β.1.2 Εξέλιξη των εισερχομένων φοιτητών του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Δημιουργική Γραφή (ΔΓΡ)**

	2020-2021	2020-2021 B	2020-2021 A	2019-2020	2019-2020 B	2019-2020 A	2018-2019	2018-2019 B	2018-2019 A	2017-2018	2017-2018 B	2017-2018 A	2016-2017	2016-2018 B	2016-2019 A
Σύνολο προσφερομένων θέσεων	550	300	250	500	250	250	500	250	250	500	250	250			
Σύνολο αιτήσεων	599	207	392	375	145	230	188	99	89	441	175	266			
Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών	446	165	281	268	97	171	188	94	94	319	122	197	552	212	341
Άλλες κατηγορίες*	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	2	2	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	2	0	2
Αριθμός αποφοίτων	124	60	64	205	100	105	119	85	34	14	14	0	-	-	-

\* Κρατούμενοι, ρομά, ΚΕΘΕΑ

**Πίνακας Β.1.3 Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών:  
Δημιουργική Γραφή (ΔΓΡ)**

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός Αριθμός Αποφοίτων	Κατανομή βαθμών (αριθμός αποφοίτων και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)				Μέσος όρος βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0-5.9	6.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10.0	
2016-2017	-	-	-	-	-	-
2017-2018	14	0 0%	0 0%	7 50%	7 50%	8,44
2018-2019	119	0 0%	0 0%	55 46,22%	64 53,78%	8,5
2019-2020	205	0 0,00%	3 1,46%	111 54,15%	91 44,39%	8,39
2020-2021	124	0 0,00%	3 2,42%	83 66,94%	38 30,65%	8,26
Σύνολο	462	0 0,00%	6 1,30%	256 55,41%	200 43,29%	8,36

**Πίνακας Β.1.4 Εξέλιξη του αριθμού και διάρκειας σπουδών των αποφοίτων του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Δημιουργική Γραφή (ΔΓΡ)**

Έτος Εισαγωγής	Εγγραφέντες Νεοεισερχόμενοι	Αποφοιτήσαντες διάρκεια σπουδών							Μη αποφοιτησαντες (συμπεριλαμβάνονται και οι διακόψαντες)	Διακόψαντες	Ποσοστιαία αναλογία		
		Κ	Κ+1	Κ+2	Κ+3	Κ+4	Κ+5	>Κ+6			Συνολικό ποσοστό αποφοιτησάντων	Συνολικό ποσοστό μη αποφοιτησάντων (συμπεριλαμβάνονται και οι διακόψαντες)	Συνολικό ποσοστό όσων διέκοψαν
2016-2017	552	20	146	121	45	0	0	0	220	121	60,14%	39,86%	21,92%
2017-2018	319	11	72	48	7	0	0	0	181	56	43,26%	56,74%	17,55%
2018-2019	188	9	30	0	0	0	0	0	149	24	20,74%	79,26%	12,77%
2019-2020	268	7	0	0	0	0	0	0	261	44	2,61%	97,39%	16,42%
2020-2021	446	0	0	0	0	0	0	0	446	80	0,00%	100,00%	17,94%

**Πίνακας Γ.1.1.Α Θεματικές Ενότητες Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Δημιουργική Γραφή (ΔΓΡ)**

Θεματική Ενότητα	Κωδικός ΘΕ	Έτος Σπουδών	Μονάδες ECTS	Θεωρητική / Εργαστηριακή	Κορμού/ Επιλογής	Προαπαιτούμενες ΘΕ	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε), Ομαδική Συμβουλευτική Συνάντηση (ΟΣΣ)	Ιστότοπος	Σελίδα Οδηγού Σπουδών
Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή	ΔΓΡ 50	1 <sup>ο</sup> – 1 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Κορμού		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 161-162
Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος - 20ος αιώνας)	ΔΓΡ 51	1 <sup>ο</sup> – 1 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Κορμού		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 162-163
Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος - 21ος αιώνας)	ΔΓΡ 52	1 <sup>ο</sup> – 1 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Κορμού		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 163
Πεζός λόγος – Ποιητικός λόγος	ΔΓΡ 53	1 <sup>ο</sup> – 2 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Κορμού		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 163-164
Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές	ΔΓΡ 54	1 <sup>ο</sup> – 2 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Κορμού		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 164-165
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι	ΔΓΡ 55	1 <sup>ο</sup> – 2 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Κορμού		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 165-166
Θεατρική Γραφή	ΔΓΡ 60	2 <sup>ο</sup> – 1 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Επιλογής		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 166
Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή	ΔΓΡ 61	2 <sup>ο</sup> – 1 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Επιλογής		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 166-167
Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)	ΔΓΡ 62	2 <sup>ο</sup> – 1 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Επιλογής		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 167-168

Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση	ΔΓΡ 63	2 <sup>ο</sup> – 1 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Επιλογής		ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ.168-169
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II	ΔΓΡ 64	2 <sup>ο</sup> – 2 <sup>ο</sup>	10	Θεωρητική	Κορμού	ΔΓΡ55	ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 169-170
Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία	ΔΓΡ ΔΕ	2 <sup>ο</sup> – 2 <sup>ο</sup>	20		Κατ' επιλογήν υποχρεωτική	10 ΘΕ	ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 170
Πρακτική Άσκηση	ΔΓΡΠΑ	2 <sup>ο</sup> – 2 <sup>ο</sup>	20		Κατ' επιλογήν υποχρεωτική	10 ΘΕ	ΟΣΣ	<a href="http://courses.eap.gr/">http://courses.eap.gr/</a> , <a href="http://open.eap.gr/">http://open.eap.gr/</a> , <a href="https://apothesis.eap.gr/">https://apothesis.eap.gr/</a>	σελ. 170

### **Πίνακας Γ.1.1.Β Θεματικές Ενότητες Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Δημιουργική Γραφή (ΔΓΡ)**

Θεματική Ενότητα	Συντονιστής	Αριθμός ΟΣΣ/ Εργασιών	Αριθμός Εργασιών	Εκπαιδευτικό Υλικό	Αριθμός Τμημάτων	Αριθμός Διδασκόντων	Πολλαπλή Βιβλιογραφία	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Χρήση ΤΠΕ
Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή - ΔΓΡ50-A	ΠΑΤΕΡΙΔΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	3	3	16	16	16	Ναι	Ναι	Ναι
Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή - ΔΓΡ50-B	ΠΑΤΕΡΙΔΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	3	3	16	13	13	Ναι	Ναι	Ναι
Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας) - ΔΓΡ51-A	ΒΛΑΒΙΑΝΟΥ ΔΕΤΖΩΡΤΖΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	3	3	7	10	10	Ναι	Ναι	Ναι
Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας) - ΔΓΡ51-B	ΒΛΑΒΙΑΝΟΥ ΔΕΤΖΩΡΤΖΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	3	3	7	9	9	Ναι	Ναι	Ναι
Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας) - ΔΓΡ52-A	ΚΑΓΙΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	3	3	13	11	11	Ναι	Ναι	Ναι
Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας) - ΔΓΡ52-B	ΚΑΓΙΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	3	3	13	10	10	Ναι	Ναι	Ναι
Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος - ΔΓΡ53-A	ΓΑΡΑΝΤΟΥΔΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ	3	3	14	6	6	Ναι	Ναι	Ναι
Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος - ΔΓΡ53-B	ΓΑΡΑΝΤΟΥΔΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ	3	3	14	10	10	Ναι	Ναι	Ναι

Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές - ΔΓΡ54-A	ΚΑΠΛΑΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	3	3	18	6	6	Ναι	Ναι	Ναι
Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές - ΔΓΡ54-B	ΚΑΠΛΑΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	3	3	18	8	8	Ναι	Ναι	Ναι
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι - ΔΓΡ55-A	ΒΛΑΒΙΑΝΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	3	3	24	4	4	Ναι	Ναι	Ναι
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι - ΔΓΡ55-B	ΒΛΑΒΙΑΝΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	3	3	24	9	9	Ναι	Ναι	Ναι
Θεατρική Γραφή - ΔΓΡ60-A	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	3	3	24	5	5	Ναι	Ναι	Ναι
Θεατρική Γραφή - ΔΓΡ60-B	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	3	3	24	4	4	Ναι	Ναι	Ναι
Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή - ΔΓΡ61-A	ΙΩΣΗΦΕΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	3	3	18	6	6	Ναι	Ναι	Ναι
Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή - ΔΓΡ61-B	ΙΩΣΗΦΕΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	3	3	18	5	5	Ναι	Ναι	Ναι
Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση) - ΔΓΡ62-A	ΒΟΓΛΗ ΕΛΠΙΔΑ	3	3	24	4	4	Ναι	Ναι	Ναι
Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση) - ΔΓΡ62-B	ΒΟΓΛΗ ΕΛΠΙΔΑ	3	3	24	4	4	Ναι	Ναι	Ναι
Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση - ΔΓΡ63-A	ΜΠΡΑΤΙΤΣΗΣ ΘΑΡΡΕΝΟΣ	3	3	30	4	4	Ναι	Ναι	Ναι
Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση - ΔΓΡ63-B	ΜΠΡΑΤΙΤΣΗΣ ΘΑΡΡΕΝΟΣ	3	3	30	4	4	Ναι	Ναι	Ναι
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής ΙΙ - ΔΓΡ64-A	ΒΛΑΒΙΑΝΟΥ ΔΕΤΖΩΡΤΖΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	3	3	41	6	6	Ναι	Ναι	Ναι
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής ΙΙ - ΔΓΡ64-B	ΒΛΑΒΙΑΝΟΥ ΔΕΤΖΩΡΤΖΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	3	3	41	6	6	Ναι	Ναι	Ναι
Διπλωματική εργασία ή/και Πρακτική 'σκηση - ΔΓΡ65-A	ΠΑΠΑΡΓΥΡΙΟΥ ΕΛΕΝΗ	3	3		2	2	Ναι	Ναι	Ναι
Διπλωματική εργασία ή/και Πρακτική 'σκηση - ΔΓΡ65-B	ΠΑΠΑΡΓΥΡΙΟΥ ΕΛΕΝΗ				2	2	Ναι	Ναι	Ναι
Πρακτική Άσκηση - ΔΓΡ66-A	ΦΙΛΟΚΥΠΡΟΥ ΕΛΛΗ				1	1	Ναι	Ναι	Ναι
Πρακτική Άσκηση - ΔΓΡ66-B	ΦΙΛΟΚΥΠΡΟΥ ΕΛΛΗ				1	1	Ναι	Ναι	Ναι

**Πίνακας Γ.1.1.Γ Θεματικές Ενότητες Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Δημιουργική Γραφή (ΔΓΡ)**

Θεματική Ενότητα	Αριθμός Εγγεγραμμένων Φοιτητών	Αριθμός Συμμετεχόντων Φοιτητών στις Εξετάσεις	Αριθμός Επιτυχόντων Φοιτητών	Αριθμός Φοιτητών που αξιολόγησαν	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή - ΔΓΡ50-A	284	223	218	160	277
Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή - ΔΓΡ50-B	186	151	148	64	170
Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας) - ΔΓΡ51-A	187	165	155	122	185
Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας) - ΔΓΡ51-B	202	176	176	90	188
Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας) - ΔΓΡ52-A	205	179	170	111	197
Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας) - ΔΓΡ52-B	175	149	144	77	155
Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος - ΔΓΡ53-A	110	106	106	60	110
Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος - ΔΓΡ53-B	195	186	186	97	195
Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές - ΔΓΡ54-A	111	104	103	67	105
Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές - ΔΓΡ54-B	159	150	148	71	152
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι - ΔΓΡ55-A	101	101	99	88	168
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι - ΔΓΡ55-B	179	176	176	183	296
Θεατρική Γραφή - ΔΓΡ60-A	88	82	82	46	88
Θεατρική Γραφή - ΔΓΡ60-B	78	73	73	38	77
Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή - ΔΓΡ61-A	105	100	100	62	104
Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή - ΔΓΡ61-B	82	77	77	36	80
Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση) - ΔΓΡ62-A	73	70	68	44	73
Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση) - ΔΓΡ62-B	59	57	57	33	56

Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση - ΔΓΡ63-A	75	72	72	43	74
Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση - ΔΓΡ63-B	93	90	90	37	92
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II - ΔΓΡ64-A	112	105	104	53	110
Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II - ΔΓΡ64-B	118	116	116	45	116
Διπλωματική εργασία ή/και Πρακτική Άσκηση - ΔΓΡ65-A*	91	32	78		
Διπλωματική εργασία ή/και Πρακτική Άσκηση - ΔΓΡ65-B*	90	77	79	34	68
Πρακτική Άσκηση - ΔΓΡ66-A	8	8	8		
Πρακτική Άσκηση - ΔΓΡ66-B	6	6	6		

\* συνδυασμός με παλιότερη διάρθρωση (ΔΕ)

### Πίνακας Γ.1.2 Στοιχεία Διδασκόντων Θεματικών Ενοτήτων

Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή -ΔΓΡ50 Α				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΚΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ41Α	12	20
ΑΛΕΞΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ42Α	10	19
ΔΑΣΚΑΛΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ43Α	15	19
ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ44Α	7	17
ΙΑΚΩΒΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ45Α	12	17
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΑΣΧΑΛΗΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ46Α	8	17

ΚΟΥΜΑΣΙΔΗΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ47Α	12	17
ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ48Α	11	16
ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ49Α	8	18
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ50Α	8	17
ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΑΡΤΕΜΙΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ51Α	10	16
ΔΕΓΕΡΜΕΝΤΖΙΔΗΣ ΣΥΜΕΩΝ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ52Α	12	16
ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ53Α	9	16
ΛΑΖΟΥ ΜΠΑΛΤΑ ΚΑΛΥΨΩ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ54Α	9	18
ΓΚΟΥΤΣΙΟΥΚΩΣΤΑ ΖΗΣΟΥΛΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ55Α	7	17
ΠΑΤΕΡΙΔΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ56Α	10	17

<b>Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή -ΔΓΡ50 Β</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΚΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ41Β	12	21
ΑΛΕΞΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ42Β	10	22
ΔΑΣΚΑΛΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ43Β	4	21
ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ44Β	6	22
ΙΑΚΩΒΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ45Β	13	21

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΑΣΧΑΛΗΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ46Β	5	21
ΜΥΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ47Β	5	21
ΠΑΤΕΡΙΔΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ48Β	9	21
ΚΟΥΜΑΣΙΔΗΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ49Β		1 φοιτητής μόνο για εξετάσεις
ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ50Β		2 φοιτητές μόνο για εξετάσεις
ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ51Β		3 φοιτητές μόνο για εξετάσεις
ΔΕΓΕΡΜΕΝΤΖΙΔΗΣ ΣΥΜΕΩΝ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ53Β		1 φοιτητής μόνο για εξετάσεις
ΓΚΟΥΤΣΙΟΥΚΩΣΤΑ ΖΗΣΟΥΛΑ	ΣΕΠ	Θεωρία Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ50ΗΛΕ55Β		1 φοιτητής μόνο για εξετάσεις

<b>Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας) -ΔΓΡ51 Α</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ41Α	13	19
ΠΑΠΑΣΠΥΡΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ42Α	15	19
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΘΩΜΑΣ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ43Α	12	19
ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ44Α	12	19
ΚΑΝΑΡΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ45Α	14	19
ΔΗΜΟΥΛΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ46Α	10	19
ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ47Α	10	17

ΣΑΜΙΟΥ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ48Α	13	18
ΑΡΕΤΟΥΛΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ49Α	11	18
ΝΙΚΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ50Α	12	18

Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας) -ΔΓΡ51 Β				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ41Β	10	21
ΠΑΠΑΣΠΥΡΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ42Β	13	21
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΘΩΜΑΣ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ43Β	7	21
ΝΙΚΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ44Β	14	21
ΚΑΝΑΡΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ45Β	11	21
ΔΗΜΟΥΛΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ46Β	6	21
ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ47Β	8	20
ΣΑΜΙΟΥ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ48Β	8	21
ΑΡΕΤΟΥΛΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΣΕΠ	Ρεύματα Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας (18ος-20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ51ΗΛΕ49Β	13	21

<b>Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας) -ΔΓΡ52 Α</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΚΑΓΙΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ41Α	8	15
ΠΑΠΠΑΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ42Α	8	18
ΦΑΛΑΓΚΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ43Α	15	18
ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ44Α	12	18
ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ45Α	7	18
ΣΚΑΡΤΣΗ ΠΟΥΛΥΞΕΝΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ46Α	12	17
ΠΑΛΑΙΟΥ ΜΑΤΡΩΝΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ47Α	8	18
ΜΥΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ48Α	7	18
ΠΕΤΣΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ49Α	12	19
ΘΕΟΔΟΣΑΤΟΥ ΚΟΥΤΣΑΔΕΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ50Α	10	19
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ51Α	12	19

<b>Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας) -ΔΓΡ52 Β</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΚΑΓΙΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ41Β	11	15
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ42Β	14	21

ΠΑΠΠΑΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ43Β	11	21
ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ44Β	8	20
ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ45Β	9	21
ΦΑΛΑΓΚΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ46Β	10	20
ΣΚΑΡΤΣΗ ΠΟΛΥΞΕΝΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ47Β	7	18
ΠΑΛΑΙΟΥ ΜΑΤΡΩΝΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ48Β	7	19
ΠΕΤΣΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ49Β		1 φοιτητής μόνο για εξετάσεις
ΘΕΟΔΟΣΤΟΥ ΚΟΥΤΣΑΔΕΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Λογοτεχνία (19ος-21ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΔΓΡ52ΗΛΕ50Β		6 φοιτητές μόνο για εξετάσεις

Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος -ΔΓΡ53 Α				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΓΑΡΑΝΤΟΥΔΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ41Α	9	19
ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ42Α	12	19
ΑΡΑΒΑΝΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ43Α	11	18
ΚΙΟΣΣΕΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ44Α	14	18
ΚΟΥΓΚΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ45Α	7	18
ΑΚΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ46Α	7	18

Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος -ΔΓΡ53 Β				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΓΑΡΑΝΤΟΥΔΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ41Β	14	21
ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ42Β	17	20
ΑΡΑΒΑΝΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ43Β	11	20
ΚΙΟΣΣΕΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ44Β	14	20
ΚΟΥΓΚΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ45Β	10	20
ΑΚΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ46Β	8	20
ΡΟΥΣΣΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ47Β	5	21
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ48Β	7	20
ΤΣΟΥΤΣΟΥΒΑ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ49Β	6	20
ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΑΡΤΕΜΙΣ	ΣΕΠ	Πεζός λόγος-Ποιητικός λόγος/ΗΛΕ-ΔΓΡ53ΗΛΕ50Β	5	13

Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές -ΔΓΡ54 Α				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΚΑΠΛΑΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ41Α	10	18
ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ42Α	8	18

ΜΩΥΣΕΙΔΟΥ ΓΙΑΣΜΙΝΑ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ43Α	15	17
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ44Α	15	18
ΠΛΟΥΣΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ45Α	9	17
ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ46Α	10	17

<b>Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές -ΔΓΡ54 Β</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΚΑΠΛΑΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ41Β	15	21
ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ42Β	11	20
ΜΩΥΣΕΙΔΟΥ ΓΙΑΣΜΙΝΑ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ43Β	8	20
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ44Β	16	20
ΠΛΟΥΣΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ45Β	8	20
ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ46Β	3	20
ΚΟΥΜΑΣΙΔΗΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ47Β	6	20
ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	ΣΕΠ	Επιμέλεια κειμένων και εκδοτικές πρακτικές/ΗΛΕ-ΔΓΡ54ΗΛΕ48Β	4	11

Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι - ΔΓΡ55-Α				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΒΛΑΒΙΑΝΟΣ ΧΑΡΗΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ41Α_a	13	33
ΦΑΙΣ ΜΙΣΕΛ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ41Α_b	12	33
ΡΑΠΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ43Α_a	22	34
ΚΡΕΜΜΥΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ43Α_b	20	34
ΚΑΤΣΟΥΛΑΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ45Α	10	17
ΤΣΙΛΙΜΕΝΗ ΤΑΣΟΥΛΑ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ46Α	11	17

Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι - ΔΓΡ55-Β				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΒΛΑΒΙΑΝΟΣ ΧΑΡΗΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ41Βα	17	20
ΦΑΙΣ ΜΙΣΕΛ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ41Ββ	17	20
ΦΑΙΣ ΜΙΣΕΛ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ42Βα	18	20
ΒΛΑΒΙΑΝΟΣ ΧΑΡΗΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ42Ββ	17	20
ΡΑΠΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ43Βα	10	20
ΚΡΕΜΜΥΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ43Ββ	9	20
ΚΡΕΜΜΥΔΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ44Βα	16	20

ΡΑΠΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ44Ββ	17	20
ΚΑΤΣΟΥΛΑΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ45Β	10	20
ΤΣΙΛΙΜΕΝΗ ΤΑΣΟΥΛΑ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ46Β	14	20
ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ47Β	9	20
ΜΟΣΧΟΒΗ ΜΑΤΙΝΑ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ48Βα	6	19
ΔΑΒΒΕΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ48Ββ	5	19
ΔΑΒΒΕΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ48Βα	8	19
ΜΟΣΧΟΒΗ ΜΑΤΙΝΑ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής Ι/ΗΛΕ-ΔΓΡ55ΗΛΕ48Ββ	10	19

<b>Θεατρική Γραφή -ΔΓΡ60 Α</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ41Α	14	18
ΔΗΜΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ42Α	8	18
ΦΥΛΑΚΤΑΚΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ43Α	11	18
ΜΑΥΡΟΛΕΩΝ ΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ44Α	6	17
ΝΤΑΡΑΚΛΙΤΣΑ ΕΛΙΝΑ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ45Α	7	17

Θεατρική Γραφή -ΔΓΡ60 Β				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ41Β	8	22
ΔΗΜΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ42Β	13	21
ΦΥΛΑΚΤΑΚΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ43Β	10	21
ΜΑΥΡΟΛΕΩΝ ΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Θεατρική Γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ60ΗΛΕ44Β	7	13

Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή -ΔΓΡ61 Α				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΙΩΣΗΦΕΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ41Α	13	18
ΣΚΟΠΕΤΕΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ42Α	11	18
ΤΕΡΖΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ43Α	11	17
ΧΑΛΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ44Α	10	17
ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ45Α	11	17
ΜΗΤΣΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ46Α	6	17

Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή -ΔΓΡ61 Β				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΙΩΣΗΦΕΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ41Β	9	22
ΣΚΟΠΕΤΕΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ42Β	11	22
ΤΕΡΖΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ43Β	12	21
ΧΑΛΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ44Β	4	15
ΜΗΤΣΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Κινηματογραφική και τηλεοπτική γραφή/ΗΛΕ-ΔΓΡ61ΗΛΕ45Β		2 φοιτητές μόνο για εξετάσεις

Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση) -ΔΓΡ62 Α				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΒΟΓΛΗ ΕΛΠΙΔΑ	ΣΕΠ	Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)/ΗΛΕ-ΔΓΡ62ΗΛΕ41Α	14	19
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)/ΗΛΕ-ΔΓΡ62ΗΛΕ42Α	10	18
ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΣΕΠ	Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)/ΗΛΕ-ΔΓΡ62ΗΛΕ43Α	10	18
ΧΟΛΙΒΑΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)/ΗΛΕ-ΔΓΡ62ΗΛΕ44Α	10	18

Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση) -ΔΓΡ62 Β				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΒΟΓΛΗ ΕΛΠΙΔΑ	ΣΕΠ	Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)/ΗΛΕ-ΔΓΡ62ΗΛΕ41Β	16	23
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)/ΗΛΕ-ΔΓΡ62ΗΛΕ42Β	13	23
ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΣΕΠ	Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)/ΗΛΕ-ΔΓΡ62ΗΛΕ43Β	4	10
ΧΟΛΙΒΑΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Δημοσιογραφικός λόγος (Μ.Μ.Ε., διαφήμιση)/ΗΛΕ-ΔΓΡ62ΗΛΕ44Β		1 φοιτητής μόνο για εξετάσεις

Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση -ΔΓΡ63 Α				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΜΠΡΑΤΙΤΣΗΣ ΘΑΡΡΕΝΟΣ	ΣΕΠ	Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση/ΗΛΕ-ΔΓΡ63ΗΛΕ41Α	14	19
ΒΑΚΑΛΗ ANNA	ΣΕΠ	Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση/ΗΛΕ-ΔΓΡ63ΗΛΕ42Α	9	19
ΜΟΥΛΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΣΕΠ	Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση/ΗΛΕ-ΔΓΡ63ΗΛΕ43Α	13	18
ΚΑΠΑΝΙΑΡΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση/ΗΛΕ-ΔΓΡ63ΗΛΕ44Α	7	18

Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση -ΔΓΡ63 Β				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
ΜΠΡΑΤΙΤΣΗΣ ΘΑΡΡΕΝΟΣ	ΣΕΠ	Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση/ΗΛΕ-ΔΓΡ63ΗΛΕ41Β	9	23

ΒΑΚΑΛΗ ANNA	ΣΕΠ	Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση/ΗΛΕ-ΔΓΡ63ΗΛΕ42Β	8	23
ΜΟΥΛΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΣΕΠ	Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση/ΗΛΕ-ΔΓΡ63ΗΛΕ43Β	13	23
ΚΑΠΑΝΙΑΡΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Ψηφιακή Αφήγηση και Εκπαίδευση/ΗΛΕ-ΔΓΡ63ΗΛΕ44Β	7	23

<b>Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II - ΔΓΡ64-A</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ41Α	11	19
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΑ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ42Α	13	18
ΘΑΝΑΣΟΥΛΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ43Α	12	18
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ44Α	7	18
ΚΟΥΤΣΙΑΜΠΑΣΑΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ45Α	4	19
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΚΩΣΤΑΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ46Α	6	18

<b>Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II - ΔΓΡ64-B</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ41Β	11	20
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΑ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ42Β	7	20

ΘΑΝΑΣΟΥΛΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ43Β	12	21
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ44Β	5	19
ΚΟΥΤΣΙΑΜΠΑΣΑΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ45Β	4	19
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΚΩΣΤΑΣ	ΣΕΠ	Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής II/ΗΛΕ-ΔΓΡ64ΗΛΕ46Β	6	17

<b>Διπλωματική εργασία ή/και Πρακτική Άσκηση-ΔΓΡ65 Α</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΠΑΠΑΡΓΥΡΙΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Διπλωματική εργασία ή/και Πρακτική άσκηση/ΗΛΕ-ΔΓΡ65ΗΛΕ41Α		

<b>Διπλωματική εργασία ή/και Πρακτική Άσκηση-ΔΓΡ65 Β</b>				
<b>Διδάσκων</b>	<b>ΔΕΠ/ΣΕΠ</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Πλήθος Αξιολογήσεων</b>	<b>Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης</b>
ΠΑΠΑΡΓΥΡΙΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Διπλωματική εργασία ή/και Πρακτική άσκηση/ΗΛΕ-ΔΓΡ65ΗΛΕ41Β		
ΠΑΠΑΡΓΥΡΙΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Πρακτική άσκηση/ΗΛΕ-ΔΓΡ66ΗΛΕ41Β		