



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ
ΠΠΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Ακαδημαϊκό έτος 2019-2020

Πάτρα

Ημερομηνία 15-01-2021

Η παρούσα έκθεση εσωτερικής αξιολόγησης του Προγράμματος Σπουδών «**Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό**» αποτελεί τμήμα της ετήσιας έκθεσης εσωτερικής αξιολόγησης της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και ακολουθεί τη διάρθρωσή της.

Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών "Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό"

Το ΠΠΣ ΕΛΠ έχει σχεδιαστεί από την ίδρυση του Ιδρύματος, παρακολουθώντας τις ανάγκες της κοινωνίας για εκπαίδευση σχετική με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του ελληνικού πολιτισμού. Το ΠΠΣ έκτοτε εξελίσσεται συνεχώς, καθορίζοντας και επικαιροποιώντας τους στόχους του, καθώς και τα μαθησιακά αποτελέσματα. Αποτελεί πλέον ένα καταξιωμένο προπτυχιακό πρόγραμμα, με σημαντική προσφορά πανεπιστημιακών σπουδών με πρωτότυπο και εναλλακτικό χαρακτήρα σε σχέση με τα συμβατικά πανεπιστήμια. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 γράφτηκαν **275** νέοι φοιτητές και αποφοίτησαν **507** ενώ είχε **3068** ενεργούς φοιτητές.

Σκοπός του Προγράμματος είναι η προσφορά γνώσεων που θα καλύπτει την εξέλιξη και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του ελληνικού πολιτισμού μέσω μιας διαχρονικής και διεπιστημονικής θεώρησης.

Διδάσκονται τα εξής γενικά **γνωστικά αντικείμενα** που ανταποκρίνονται σε πολλές διαστάσεις και εκδηλώσεις του Ελληνικού Πολιτισμού από την αρχαιότητα ως τη σύγχρονη εποχή: Ελληνική Ιστορία (Αρχαία, Βυζαντινή και Νεώτερη-Σύγχρονη), Εικαστικές Τέχνες, Αρχιτεκτονική/Πολεοδομία, Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία, Ελληνική φιλοσοφία και Επιστήμη: (Από την Αρχαιότητα ως τον 20ο αιώνα), Νεοελληνική Φιλολογία (από τις απαρχές ως το 18ο αιώνα, 19ος και 20ος αιώνες), Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο, Ελληνική Μουσική και χορός, Νεοελληνικό Θέατρο (1600-1940) και Κινηματογράφος, Λαογραφία και κοινωνική ανθρωπολογία (Δημόσιος και ιδιωτικός Βίος στους νεώτερους χρόνους), Αρχαιολογία, Ιστορία του Ελληνισμού της Διασποράς.

Μαθησιακά Αποτελέσματα

- Απόκτηση ευρέων γνώσεων σχετικά με τις βασικές διαστάσεις, εκδηλώσεις και εκφράσεις του ελληνικού πολιτισμού στην διαχρονική του εξέλιξη.
- Καλλιέργεια κριτικής και σύνθετης σκέψης σχετικά με την ιστορική εξέλιξη, τις μεθόδους προσέγγισης των ιστορικών και πολιτιστικών φαινομένων, τη μελέτη του πνευματικού βίου, των τεχνών, της κοινωνικής οργάνωσης στις διάφορες περιόδους της ελληνικής ιστορίας και την ένταξη του ελληνικού πολιτισμού στο εκάστοτε ευρωπαϊκό και διεθνές ιστορικό πλαίσιο.
- Ανάπτυξη προβληματισμών που θα απορρέουν από τη μελέτη των πολιτισμικών φαινομένων.
- Απόκτηση και καλλιέργεια δεξιοτήτων σε ό,τι αφορά την έρευνα και τη σύνταξη εργασιών με ακαδημαϊκές προδιαγραφές.

Διάρθρωση του ΠΣ

Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό - ΕΛΠ10

Ελληνική Ιστορία - ΕΛΠ11

Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας - ΕΛΠ12

Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια - ΕΛΠ20

Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία - ΕΛΠ21

Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα - ΕΛΠ22

Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνες) - ΕΛΠ30

Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο - ΕΛΠ31

Τέχνες ΙΙ: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού - ΕΛΠ40

Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα ΙΙ: Οι Νεότεροι Χρόνοι - ΕΛΠ41

Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο - ΕΛΠ42

Ελληνισμός της Διασποράς - ΕΛΠ43

Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος - ΕΛΠ44

Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα - ΕΛΠ45

Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη - ΕΠΟ20

Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας - ΕΠΟ21

Φιλοσοφία στην Ευρώπη - ΕΠΟ22

Πιστωτικές Μονάδες ECTS Προγράμματος Σπουδών: 240

Web site ΠΣ ΕΛΠ: <https://www.eap.gr/education/undergraduate/studies-in-greek-culture/>

Η πλατφόρμα εκπαίδευσης για το Πρόγραμμα είναι:

<https://study.eap.gr/course/index.php?categoryid=14>

Διευθύντρια του Προγράμματος είναι η Καθηγήτρια Αθανασία Μπάλτα (2019-2021)

1. Πώς κρίνετε το βαθμό ανταπόκρισης του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών στους στόχους της Σχολής και στις απαιτήσεις της κοινωνίας;

Δεν υπάρχει διαδικασία ελέγχου της ανταπόκρισης. Σχετικά με την ανταπόκριση μπορεί να συνάγει κανείς συμπεράσματα από τα δεδομένα που προκύπτουν κάθε χρόνο από την εσωτερική αξιολόγηση.

Οι φοιτητές του ΕΑΠ αξιολογούν όλες τις Θεματικές Ενότητες (Θ.Ε.) στις οποίες συμμετέχουν, το εκπαιδευτικό υλικό, τις διοικητικές υπηρεσίες, την ιστοσελίδα και τις πλατφόρμες του ιδρύματος και τους εκάστοτε διδάσκοντες. Τα σχετικά αποτελέσματα μεταφέρονται στις αντίστοιχες Ομάδες Διδακτικού Προσωπικού (ΟΔΠ), τον Συντονιστή, τον Διευθυντή του Προγράμματος Σπουδών και την Διοίκηση. Οι ΟΔΠ χρησιμοποιούν τα αποτελέσματα αυτά για να προτείνουν αλλαγές στη δομή και το περιεχόμενο των Θ.Ε. του ΠΣ οι οποίες υποβάλλονται για έγκριση στην Κοσμητεία της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών. Επιπλέον των αξιολογήσεων των φοιτητών, στο ΠΣ ΕΛΠ όπως και σε όλα τα προγράμματα του ΕΑΠ, υπάρχει μια σειρά ακόμα από αξιολογήσεις που διασφαλίζουν την ποιότητα του ΠΣ και των υπηρεσιών που προσφέρονται. Συγκεκριμένα, ο κάθε Συντονιστής αξιολογεί τόσο τους διδάσκοντες της Θ.Ε. του όσο και τον Δ/ντη του ΠΣ. Αντίστοιχα οι Συντονιστές αξιολογούνται τόσο από τον Δ/ντη του ΠΣ όσο και από τους διδάσκοντες της Θ.Ε. Η βαθμολογία των μελών ΣΕΠ από τους φοιτητές και τον Συντονιστή λαμβάνεται υπόψη ως κριτήριο στην επαναπρόσληψη του διδάσκοντα. Χαμηλή βαθμολογία μέλους ΣΕΠ στην αξιολόγηση του, μπορεί να σημαίνει και μη επαναπρόσληψη του.

Οι στόχοι που είχαν τεθεί επιτεύχθηκαν σε πολύ μεγάλο ποσοστό. Υπήρξε αύξηση του ενδιαφέροντος για φοίτηση στο Πρόγραμμα αναλογικά με το ποσοστό προσφερόμενων θέσεων.

Η δημοσιοποίηση του προγράμματος γίνεται κεντρικά από τις διοικητικές υπηρεσίες του ΕΑΠ, μέσω των εντύπων του Πανεπιστημίου και των ιστοσελίδων του, των μέσων κοινωνικής δικτύωσης αλλά και στο πλαίσιο συνολικών δράσεων προβολής στον ηλεκτρονικό κυρίως τύπο.

Η παρακολούθηση της επαγγελματικής εξέλιξης των αποφοίτων γίνεται κεντρικά μέσω του Γραφείου Διασύνδεσης του ΕΑΠ το οποίο είναι σε κατάσταση αναδιάρθρωσης και ως εκ τούτου προσωρινά ανενεργό.

2. Πώς κρίνετε τη διαδικασία επιλογής των φοιτητών;

Η διαδικασία επιλογής καθορίζεται από το ΕΑΠ και είναι η ίδια για όλα τα προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών και βασίζεται σε ανοικτή στους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονική πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Στο ΠΣ γίνονται δεκτοί απόφοιτοι Λυκείου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή ισότιμου ή αντίστοιχου τίτλου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του εσωτερικού ή εξωτερικού που ολοκληρώνουν τη διαδικασία εγγραφής σύμφωνα με τις οδηγίες της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Όλα τα στάδια της διαδικασίας επιλογής φοιτητών δημοσιεύονται με σχετικές ανακοινώσεις στην κεντρική ιστοσελίδα του ΕΑΠ.

Ο αριθμός προσφερόμενων θέσεων φοίτησης υπερβαίνει την προσφορά και δεν τίθεται ζήτημα επιλογής φοιτητών. Όλοι όσοι υποβάλλουν αίτηση γίνονται δεκτοί εφόσον διαθέτουν τα απαραίτητα τυπικά προσόντα.

3. Πώς κρίνετε τη δομή, τη συνεκτικότητα και τη λειτουργικότητα του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;

Υπάρχουν 8 ΘΕ κορμού και 9 ΘΕ επιλογής. Υπάρχουν ΘΕ υποχρεωτικές και επιλογής (δεν υπάρχει η διάκριση σε ελεύθερης επιλογής και υποχρεωτικής επιλογής). Οι ΘΕ επιλογής είναι 9 σε σύνολο 17. Το ποσοστό των υποχρεωτικών μαθημάτων είναι 47% και 53% των μαθημάτων επιλογής αντίστοιχα.

Οι 8 ΘΕ είναι ταυτόχρονα ΘΕ Υ (Υποβάθρου), ΓΓ (Γενικών Γνώσεων) και ΑΔ (Ανάπτυξης Δεξιοτήτων) και 6 ΘΕ είναι ταυτόχρονα ΘΕ Υ (Υποβάθρου), ΕΠ (Επιστημονικής Περιοχής) και ΑΔ (Ανάπτυξης Δεξιοτήτων) και 3 ΘΕ είναι ΘΕ Υ (Υποβάθρου) του ΠΣ Ευρωπαϊκός Πολιτισμός.

Η διδασκαλία γίνεται με τη μέθοδο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, με διεξαγωγή πέντε Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους. Δεν υπάρχουν ασκήσεις κλπ.

Ο συντονισμός και η εναρμόνιση μεταξύ των Θ.Ε. πραγματοποιείται από τον Δ/ντή του ΠΣ και τους Συντονιστές των Θ.Ε. που αποτελούν την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών (ΕΠΣ). Η διδασκόμενη ύλη / περιεχόμενο κάθε ΘΕ είναι συγκεκριμένη και δεδομένη. Η διδακτέα ύλη μπορεί να αλλάζει με απόφαση της ΟΔΠ και του συντονιστή.

Δεν υπάρχουν προαπαιτούμενα μαθήματα.

Προσφέρονται (ως ΘΕ επιλογής) 3 ΘΕ από το ΠΣ Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό (ΕΠΟ), οι ΕΠΟ20 Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη , ΕΠΟ21 Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και ΕΠΟ22 Φιλοσοφία στην Ευρώπη και στο τρίτο και στο τέταρτο έτος.

Δεν διδάσκονται ξένες γλώσσες στο Π.Σ.

4. Πώς κρίνετε το εξεταστικό σύστημα;

Η αξιολόγηση των φοιτητών πραγματοποιείται με την εκπόνηση τεσσάρων γραπτών εργασιών κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους ο μέσος όρος των βαθμών των οποίων συμμετέχει στη διαμόρφωση του τελικού βαθμού της Θ.Ε. κατά 30%, εφόσον είναι προβιβάσιμος ο βαθμός στις τελικές ή επαναληπτικές εξετάσεις, ο βαθμός των οποίων συμμετέχει στη διαμόρφωση του τελικού βαθμού της Θ.Ε. κατά 70%.

Δεν υπάρχει κάποιος ιδιαίτερος τρόπος διασφάλισης της διαφάνειας της διαδικασίας αξιολόγησης των φοιτητών. Οι φοιτητές βαθμολογούνται από τους ΣΕΠ (ΓΕ :γραπτές εργασίες, τελικές και επαναληπτικές εξετάσεις). Ο συντονιστής κάθε ΘΕ φροντίζει ώστε να δίδονται σχετικές οδηγίες και να υπάρχουν κριτήρια που να διασφαλίζουν κατά το δυνατόν έναν ενιαίο τρόπο βαθμολόγησης. Επίσης υπάρχει σύστημα ελέγχου λογοκλοπής (turnitin) που ελέγχει τις κειμενικές ομοιότητες στις εργασίες των φοιτητών.

Το ΠΣ ΕΛΠ είναι προπτυχιακό ΠΣ και δεν έχει διπλωματική εργασία .

5. Πώς κρίνετε τη διεθνή διάσταση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών;

Δεν υπάρχει συμμετοχή διδασκόντων από το εξωτερικό.

Δεν διδάσκονται μαθήματα σε ξένη γλώσσα.

ΤΟ ΠΣ συμμετέχει στο πρόγραμμα ERASMUS.

Εφαρμόζεται το σύστημα μεταφοράς διδακτικών μονάδων ECTS.

6. Πώς κρίνετε την πρακτική άσκηση των φοιτητών;

Στο Πρόγραμμα Σπουδών δεν υπάρχει θεσμοθετημένη πρακτική άσκηση των φοιτητών.

7. Συμπεράσματα

Το Πρόγραμμα προσελκύει έναν σταθερό αριθμό φοιτητών, έχει μάλιστα αυξηθεί το ποσοστό των φοιτητών που ολοκληρώνουν τη φοίτησή τους και δεν εγκαταλείπουν.

Σε διάφορες Θεματικές Ενότητες προκύπτουν συχνά δυνατότητες περαιτέρω σύνδεσης της φοίτησης με πολιτισμικές πρακτικές (επισκέψεις σε μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους, θεατρικές παραστάσεις κ.ά.) που ενισχύουν την εκπαιδευτική διαδικασία.

Έχουν προταθεί και ενεργοποιηθεί μια σειρά από δράσεις για την ανανέωση του εκπαιδευτικού υλικού μελέτης, αλλά και την προσφορά σεμιναρίων γενικού ενδιαφέροντος για τους φοιτητές του.

Δεν προκύπτει άμεση σύνδεση με κατοχύρωση επαγγελματικού τίτλου και συναφών δικαιωμάτων και αυτό αποθαρρύνει μια μερίδα της φοιτητικής κοινότητας, που αναζητά μια βέβαιη επαγγελματική κατοχύρωση.

Το Πρόγραμμα είναι επίσης σε διαδικασία αναμόρφωσης κάτι που θα συμβάλει στην πιο ουσιαστική συμβολή του στην εκπαιδευτική λειτουργία και πιθανόν θα θεραπεύσει σε ένα βαθμό και το αδύναμο σημείο του, που προαναφέρθηκε.

Πίνακας Α. Επιτομή στοιχείων του αξιολογούμενου ΠΣ

	2019-2020	2018-2019	2017 – 2018	2016 - 2017	2015 - 2016	2014 - 2015
Συνολικός αριθμός φοιτητών	3068	3554	4089	4207	4023	3938
Σύνολο προσφερόμενων θέσεων	840	1260	2000	1100	1050	1133
Συνολικός αριθμός αιτήσεων	368	481	862	2035	1649	2634
Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών	275	449	750	894	923	872
Συνολικός αριθμός αποφοίτων	507	466	497	430	350	392
Κατηγορία ΑΜΕΑ	7	10	14	13	13	17
Άλλες κατηγορίες	12	6	7	3	0	0
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	14	17	16	17	18	17
Σύνολο ΘΕ	17	17	17	17	17	17
Σύνολο Υποχρεωτικών ΘΕ	8	8	8	8	8	8
Σύνολο ΘΕ Επιλογής	9	9	9	9	9	9
Μ.Ο. βαθμού πτυχίου	7,37	7,34	7,33	7,32	7,24	7,3

Πίνακας Β.1.1 Εξέλιξη των εγγεγραμμένων φοιτητών του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό - (ΕΛΠ)

	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015
Πτυχιακοί φοιτητές	3068	3554	4089	4207	4023	3938
Κατηγορία ΑΜΕΑ	7	10	14	13	13	17
Άλλες κατηγορίες*	12	6	7	3	0	0
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	14	17	16	17	18	17

* Κρατούμενοι, ρομά, ΚΕΘΕΑ

Πίνακας Β.1.2 Εξέλιξη των εισερχομένων φοιτητών του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό - (ΕΛΠ)

	2019-2020	2018--2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015
Σύνολο προσφερόμενων θέσεων	840	1260	2000	1100	1050	1133
Σύνολο αιτήσεων	368	481	862	2035	1649	2634
Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών	275	449	750	894	923	872
Κατηγορία ΑΜΕΑ	0	0	2	4	1	1
Άλλες κατηγορίες*	8	2	5	3	0	0
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	0	3	4	2	4	3
Αριθμός αποφοίτων	507	466	497	430	350	392

* Κρατούμενοι, ρομά, ΚΕΘΕΑ

Πίνακας Β.1.3 Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό - (ΕΛΠ)

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός Αριθμός Αποφοίτων	Κατανομή βαθμών (αριθμός αποφοίτων και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)				Μέσος όρος βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0-5.9	6.0-6.9	7.0-8.4	8.5-10.0	
2014-2015	392	20	136	199	37	7,3
		5,10%	34,69%	50,77%	9,44%	
2015-2016	350	17	139	162	32	7,24
		4,86%	39,71%	46,29%	9,14%	
2016-2017	430	24	155	209	42	7,32
		5,58%	36,05%	48,60%	9,77%	
2017-2018	497	19	163	262	53	7,33
		3,82%	32,80%	52,72%	10,66%	
2018-2019	466	22	145	249	50	7,34
		4,72%	31,12%	53,43%	10,73%	
2019-2020	507	17	170	266	54	7,37
		3,35%	33,53%	52,47%	10,65%	
Σύνολο*	2250	99	772	1148	231	7,34
		4,40%	34,31%	51,02%	10,27%	

* σύνολο και μέσος όρος τελευταίων 5 χρόνων

Πίνακας Β.1.4 Εξέλιξη του αριθμού και διάρκειας σπουδών των αποφοίτων του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό – (ΕΛΠ)

Έτος Εισαγωγής	Εγγραφέντες Νεοεισερχόμενοι	Αποφοιτήσαντες διάρκεια σπουδών (σε έτη)							Μη αποφοιτήσαντες (συμπεριλαμβάνονται και οι διακόψαντες)	Διακόψαντες	Ποσοστιαία αναλογία		
		Κ	Κ+1	Κ+2	Κ+3	Κ+4	Κ+5	>Κ+6			Συνολικό ποσοστό αποφοιτησάντων	Συνολικό ποσοστό μη αποφοιτησάντων (συμπεριλαμβάνονται και οι διακόψαντες)	Συνολικό ποσοστό όσων διέκοψαν
2010-2011	808	4	69	95	47	41	27	17	508	433	37,13%	62,87%	53,59%
2011-2012	802	13	82	141	73	31	19	0	443	333	44,76%	55,24%	41,52%
2012-2013	802	18	91	148	47	34	0	0	464	310	42,14%	57,86%	38,65%
2013-2014	1063	26	136	193	88	0	0	0	620	330	41,67%	58,33%	31,04%
2014-2015	872	11	92	169	0	0	0	0	600	300	31,19%	68,81%	34,40%
2015-2016	923	17	111	0	0	0	0	0	795	283	13,87%	86,13%	30,66%
2016-2017	894	19	0	0	0	0	0	0	875	265	2,13%	97,87%	29,64%
2017-2018	750	0	0	0	0	0	0	0	750	250	0,00%	100,00%	33,33%
2018-2019	449	0	0	0	0	0	0	0	449	146	0,00%	100,00%	32,52%
2019-2020	275	0	0	0	0	0	0	0	275	15	0,00%	100,00%	5,45%

Πίνακας Γ.1.1.Α Θεματικές Ενότητες Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό - (ΕΛΠ)

Θεματική Ενότητα	Κωδικός ΘΕ	Έτος Σπουδών	Μονάδες ECTS	Θεωρητική / Εργαστηριακή	Κορμού/ Επιλογής	Προαπαιτούμενες ΘΕ	Υποβάθρου (Υ), Επιστ. Περιοχής (ΕΠ), Γενικών Γνώσεων (ΓΓ), Αναπ. Δεξιοτήτων (ΑΔ)	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε), Ομαδική Συμβουλευτική Συνάντηση (ΟΣΣ)	Ιστότοπος	Σελίδα Οδηγού Σπουδών
Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό	ΕΛΠ10	1	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 37-38
Ελληνική Ιστορία	ΕΛΠ11	1	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 38-40
Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας	ΕΛΠ12	1	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 40-41
Δημόσιος και ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά χρόνια	ΕΛΠ20	2	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ.41-43
Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία	ΕΛΠ21	2	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ.43-44
Ελληνική φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα ως τον 20ο αιώνα	ΕΛΠ22	3	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 45-47
Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)	ΕΛΠ30	2	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 44-45

Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο	ΕΛΠ31	3	20	Θεωρητική	Κορμού		Υ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 47-78
Τέχνες ΙΙ: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και χορού	ΕΛΠ40	4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 50-52
Δημόσιος και ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα ΙΙ: Οι νεότεροι χρόνοι	ΕΛΠ41	4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 52-54
Αρχαιολογία στον Ελληνικό χώρο	ΕΛΠ42	4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 54-55
Ελληνισμός της Διασποράς	ΕΛΠ43	4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 55-56
Νεοελληνικό Θέατρο (1600-1940) Κινηματογράφος	ΕΛΠ44	4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 56-57
Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές ως το 18ο αιώνα	ΕΛΠ45	4	20	Θεωρητική	Επιλογής		ΕΠ, ΓΓ, ΑΔ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ.57-58
Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη	ΕΠΟ20	3 ή 4	20	Θεωρητική	Επιλογής		Υ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 48-49
Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας	ΕΠΟ21	3 ή 4	20	Θεωρητική	Επιλογής		Υ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 49

Φιλοσοφία στην Ευρώπη	ΕΠΟ22	3 ή 4	20	Θεωρητική	Επιλογής		Υ	ΟΣΣ	http://study.eap.gr/ , http://open.eap.gr/ , https://apothesis.eap.gr/	σελ. 50-
-----------------------	-------	-------	----	-----------	----------	--	---	-----	---	----------

Πίνακας Γ.1.1.Β Θεματικές Ενότητες Προπτυχιακού Πρόγραμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό - (ΕΛΠ)

Θεματική Ενότητα	Αριθμός ΟΣΣ/ Εργαστηρίων	Αριθμός Εργασιών	Εκπαιδευτικό Υλικό	Αριθμός Τμημάτων	Αριθμός Διδασκόντων	Πολλαπλή Βιβλιογραφία	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Χρήση ΤΠΕ
Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό - ΕΛΠ10	5	4	13	11	11	Ναι	Ναι	Ναι
Ελληνική Ιστορία - ΕΛΠ11	5	4	7	12	12	Ναι	Ναι	Ναι
Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας - ΕΛΠ12	5	4	9	15	15	Ναι	Ναι	Ναι
Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια - ΕΛΠ20	5	4	6	16	16	Ναι	Ναι	Ναι
Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία - ΕΛΠ21	5	4	22	15	15	Ναι	Ναι	Ναι
Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα - ΕΛΠ22	5	4	4	21	21	Ναι	Ναι	Ναι
Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας) - ΕΛΠ30	5	4	6	21	21	Ναι	Ναι	Ναι
Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο - ΕΛΠ31	5	4	30	22	22	Ναι	Ναι	Ναι
Τέχνες ΙΙ: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού - ΕΛΠ40	5	4	20	5	5	Ναι	Ναι	Ναι
Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα ΙΙ: Οι Νεότεροι Χρόνοι - ΕΛΠ41	5	4	18	18	18	Ναι	Ναι	Ναι
Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο - ΕΛΠ42	5	4	5	12	12	Ναι	Ναι	Ναι
Ελληνισμός της Διασποράς - ΕΛΠ43	5	4	8	7	7	Ναι	Ναι	Ναι
Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος - ΕΛΠ44	5	4	3	16	16	Ναι	Ναι	Ναι
Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα - ΕΛΠ45	5	4	2	5	5	Ναι	Ναι	Ναι

Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη - ΕΠΟ20	5	4	8	31	31	Ναι	Ναι	Ναι
Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας - ΕΠΟ21	5	4	4	14	14	Ναι	Ναι	Ναι
Φιλοσοφία στην Ευρώπη - ΕΠΟ22	5	4	6	13	13	Ναι	Ναι	Ναι

Πίνακας Γ.1.1.Γ Θεματικές Ενότητες Προπτυχιακού Πρόγραμματος Σπουδών: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό – (ΕΛΠ)

Θεματική Ενότητα	Αριθμός Εγγεγραμμένων Φοιτητών	Αριθμός Συμμετεχόντων Φοιτητών στις Εξετάσεις	Αριθμός Επιτυχόντων Φοιτητών	Αριθμός Φοιτητών που αξιολόγησαν	Αριθμός Φοιτητών με δυνατότητα αξιολόγησης
Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό - ΕΛΠ10	305	215	215	151	266
Ελληνική Ιστορία - ΕΛΠ11	334	196	194	134	290
Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας - ΕΛΠ12	446	345	332	173	358
Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια - ΕΛΠ20	502	456	455	245	419
Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία - ΕΛΠ21	436	385	382	245	380
Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα - ΕΛΠ22	543	495	492	325	501
Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας) - ΕΛΠ30	606	520	492	316	527
Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο - ΕΛΠ31	561	515	511	354	533
Τέχνες ΙΙ: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού - ΕΛΠ40	130	122	120	93	128
Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα ΙΙ: Οι Νεότεροι Χρόνοι - ΕΛΠ41	457	442	442	306	451
Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο - ΕΛΠ42	252	237	237	142	249
Ελληνισμός της Διασποράς - ΕΛΠ43	141	137	137	98	141
Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος - ΕΛΠ44	394	390	390	291	388
Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα - ΕΛΠ45	119	118	118	85	119

Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη - ΕΠΟ20	451	417	416	248	389
Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας - ΕΠΟ21	112	94	93	50	85
Φιλοσοφία στην Ευρώπη - ΕΠΟ22	83	68	68	39	61

Πίνακας Γ.1.2 Στοιχεία Διδασκόντων Θεματικών Ενοτήτων

Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό - ΕΛΠ10				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΣΕΜΟΓΛΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΑΘΗ-ΕΛΠ10ΑΘΗ1	16	25
ΧΑΤΖΗΛΑΜΠΡΟΥ ΡΟΖΑΛΙΑ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΑΘΗ-ΕΛΠ10ΑΘΗ2	15	25
ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΑΤΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΑΘΗ-ΕΛΠ10ΑΘΗ3	14	25
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΑΘΗ-ΕΛΠ10ΑΘΗ4	11	20
ΝΟΔΑΡΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΑΘΗ-ΕΛΠ10ΑΘΗ5	18	22
ΛΑΜΑΡΗ ΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΗΛΕ-ΕΛΠ10ΗΛΕ41	8	26
ΤΣΑΓΓΑΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΗΛΕ-ΕΛΠ10ΗΛΕ42	16	27
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΗΛΕ-ΕΛΠ10ΗΛΕ43	14	27
ΞΑΝΘΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΗΛΕ-ΕΛΠ10ΗΛΕ44	15	22
ΜΠΟΛΙΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	ΔΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΗΛΕ-ΕΛΠ10ΗΛΕ45	13	24
ΤΡΙΑΝΤΑΡΗ ΣΩΤΗΡΙΑ	ΣΕΠ	Εισαγωγή στον Ελληνικό Πολιτισμό/ΘΕΣ-ΕΛΠ10ΘΕΣ1	11	23

Ελληνική Ιστορία - ΕΛΠ11				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΣΦΕΤΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΑΘΗ-ΕΛΠ11ΑΘΗ1	4	22
ΠΛΟΥΜΙΔΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΑΘΗ-ΕΛΠ11ΑΘΗ2	12	25
ΖΑΧΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΑΘΗ-ΕΛΠ11ΑΘΗ3	9	25
ΖΕΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΑΘΗ-ΕΛΠ11ΑΘΗ4	13	25
ΚΛΑΨΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΗΛΕ-ΕΛΠ11ΗΛΕ41	10	26
ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΗΛΕ-ΕΛΠ11ΗΛΕ42	12	26
ΧΟΥΡΧΟΥΛΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΗΛΕ-ΕΛΠ11ΗΛΕ43	10	26
ΚΟΥΡΚΟΥΒΕΛΑΣ ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΗΛΕ-ΕΛΠ11ΗΛΕ44	12	24
ΚΟΤΖΑΓΕΩΡΓΗΣ ΦΩΚΙΩΝ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΗΛΕ-ΕΛΠ11ΗΛΕ45	11	18
ΜΠΑΛΤΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΔΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΗΛΕ-ΕΛΠ11ΗΛΕ46	8	19
ΣΥΓΚΕΛΛΟΥ ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΗΛΕ-ΕΛΠ11ΗΛΕ47	19	28
ΓΟΥΝΑΡΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Ιστορία/ΘΕΣ-ΕΛΠ11ΘΕΣ1	14	26

Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας - ΕΛΠ12				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΠΛΑΝΤΖΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΑΘΗ-ΕΛΠ12ΑΘΗ1	17	28

ΜΟΥΡΕΛΑΤΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΑΘΗ-ΕΛΠ12ΑΘΗ2	12	28
ΓΙΑΓΚΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΑΘΗ-ΕΛΠ12ΑΘΗ3	15	28
ΜΟΥΖΑΚΙΩΤΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΑΘΗ-ΕΛΠ12ΑΘΗ4	20	30
ΧΟΤΖΑΚΟΓΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΑΘΗ-ΕΛΠ12ΑΘΗ5	8	27
ΓΚΙΚΑΚΗ ΜΑΙΡΗ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΑΘΗ-ΕΛΠ12ΑΘΗ6	10	26
ΑΛΙΦΡΑΓΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΗΛΕ-ΕΛΠ12ΗΛΕ41	10	25
ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΦΑΝΗ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΗΛΕ-ΕΛΠ12ΗΛΕ42	9	23
ΧΑΤΖΗ ΑΘΗΝΑ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΗΛΕ-ΕΛΠ12ΗΛΕ43	12	25
ΛΟΥΚΑΚΗ ΑΡΓΥΡΩ	ΔΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΗΛΕ-ΕΛΠ12ΗΛΕ44	17	24
ΜΟΡΤΑΚΗ ΣΑΠΦΩ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΗΛΕ-ΕΛΠ12ΗΛΕ45	14	21
ΚΕΦΑΛΙΔΟΥ ΕΥΡΥΔΙΚΗ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΘΕΣ-ΕΛΠ12ΘΕΣ1	11	23
ΓΚΟΤΣΗ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ-ΓΛΑΥΚΗ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΘΕΣ-ΕΛΠ12ΘΕΣ2	7	19
ΛΕΦΑΣ ΠΑΥΛΟΣ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΠΑΤ-ΕΛΠ12ΠΑΤ1	2	14
ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Τέχνες Ι: Ελληνικές Εικαστικές Τέχνες, Επισκόπηση Ελληνικής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας/ΠΑΤ-ΕΛΠ12ΠΑΤ2	9	17

Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια - ΕΛΠ20				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΑΝΕΖΙΡΗ ΣΟΦΙΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΑΘΗ-ΕΛΠ20ΑΘΗ1	17	30
ΣΤΡΑΤΙΚΗ ΚΕΡΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΑΘΗ-ΕΛΠ20ΑΘΗ2	18	28
ΡΑΓΙΑ ΕΥΘΥΜΙΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΑΘΗ-ΕΛΠ20ΑΘΗ3	15	28
ΞΥΔΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΑΘΗ-ΕΛΠ20ΑΘΗ4	16	29
ΠΑΤΕΡΑ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΑΘΗ-ΕΛΠ20ΑΘΗ5	17	28
ΝΙΓΔΕΛΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΑΘΗ-ΕΛΠ20ΑΘΗ6	10	30
ΙΩΣΗΦ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΑΘΗ-ΕΛΠ20ΑΘΗ7	17	29
ΒΛΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΗΛΕ-ΕΛΠ20ΗΛΕ41	18	25
ΣΤΑΥΡΑΚΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΗΛΕ-ΕΛΠ20ΗΛΕ42	13	24
ΒΛΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΗΛΕ-ΕΛΠ20ΗΛΕ43	16	24
ΓΚΙΡΤΖΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΗΛΕ-ΕΛΠ20ΗΛΕ44	18	21
ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΗΡΑ-ΕΛΠ20ΗΡΑ1	7	18
ΓΚΟΥΤΖΙΟΥΚΩΣΤΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΘΕΣ-ΕΛΠ20ΘΕΣ1	17	29

ΛΙΑΝΤΑ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΘΕΣ-ΕΛΠ20ΘΕΣ2	20	26
ΜΑΡΚΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΝΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΛΑΡ-ΕΛΠ20ΛΑΡ1	18	25
ΓΙΑΡΕΝΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα Ι: Από την Αρχαιότητα ως και τα Μεταβυζαντινά Χρόνια/ΠΑΤ-ΕΛΠ20ΠΑΤ1	8	25

Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντική Φιλολογία - ΕΛΠ21				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΜΑΝΩΛΕΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΑΘΗ-ΕΛΠ21ΑΘΗ1	23	28
ΚΑΡΑΒΑΣ ΟΡΕΣΤΗΣ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΑΘΗ-ΕΛΠ21ΑΘΗ2	19	27
ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΑΘΗ-ΕΛΠ21ΑΘΗ3	14	28
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΑΘΗ-ΕΛΠ21ΑΘΗ4	19	27
ΤΣΑΚΜΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΑΘΗ-ΕΛΠ21ΑΘΗ5	16	25
ΠΑΠΑΘΩΜΑΣ ΑΜΦΙΛΟΧΙΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΑΘΗ-ΕΛΠ21ΑΘΗ6	15	28
ΒΕΡΤΟΥΔΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΑΘΗ-ΕΛΠ21ΑΘΗ7	18	28
ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΗΛΕ-ΕΛΠ21ΗΛΕ41	16	29
ΠΕΤΡΑΚΗ ΖΑΧΑΡΟΥΛΑ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΗΛΕ-ΕΛΠ21ΗΛΕ42	19	30
ΣΤΡΟΛΟΓΓΑ ΠΟΛΥΞΕΝΗ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΗΛΕ-ΕΛΠ21ΗΛΕ43	14	18
ΣΙΣΤΑΚΟΥ ΕΥΑΝΘΙΑ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΘΕΣ-ΕΛΠ21ΘΕΣ1	18	29
ΣΙΜΕΛΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΘΕΣ-ΕΛΠ21ΘΕΣ2	16	28

ΜΑΝΑΚΙΔΟΥ ΦΛΩΡΑ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΙΩΑ-ΕΛΠ21ΙΩΑ1	15	17
ΑΛΕΞΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΛΑΡ-ΕΛΠ21ΛΑΡ1	14	19
ΒΟΛΟΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία/ΠΑΤ-ΕΛΠ21ΠΑΤ1	9	19

Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα - ΕΛΠ22				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ1	18	29
ΜΑΡΝΕΛΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ2	23	30
ΣΙΝΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ3	20	30
ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ4	23	30
ΚΑΤΣΙΑΜΠΟΥΡΑ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ5	25	30
ΚΑΠΑΝΤΑΗΣ ΔΟΥΚΑΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ6	19	29
ΜΑΝΙΑΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ7	16	28
ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ8	15	30
ΣΤΑΥΡΙΑΝΕΑΣ ΣΤΑΣΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ22ΑΘΗ9	19	29
ΝΙΚΟΛΑΙΔΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΛΠ22ΗΛΕ41	15	23
ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΛΠ22ΗΛΕ42	15	23
ΒΛΑΧΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΔΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΛΠ22ΗΛΕ43	9	12

ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΗΛΕ-ΕΛΠ22ΗΛΕ44	8	15
ΜΠΑΛΛΑ ΧΛΟΗ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΗΡΑ-ΕΛΠ22ΗΡΑ1	14	27
ΖΩΓΡΑΦΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΘΕΣ-ΕΛΠ22ΘΕΣ1	10	19
ΤΕΜΠΕΛΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΘΕΣ-ΕΛΠ22ΘΕΣ2	13	21
ΠΕΤΣΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΘΕΣ-ΕΛΠ22ΘΕΣ3	16	19
ΠΕΤΡΙΔΟΥ ΛΥΔΙΑ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΚΟΜ-ΕΛΠ22ΚΟΜ1	12	16
ΡΕΝΤΙΦΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΛΑΡ-ΕΛΠ22ΛΑΡ1	11	16
ΚΟΝΤΟΣ ΠΑΥΛΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΠΑΤ-ΕΛΠ22ΠΑΤ1	12	25
ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Ελληνική Φιλοσοφία και Επιστήμη: Από την Αρχαιότητα έως τον 20ο Αιώνα/ΠΑΤ-ΕΛΠ22ΠΑΤ2	12	20

Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνες) - ΕΛΠ30				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΤΣΟΥΠΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνες)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ1	17	28
ΤΑΧΟΠΟΥΛΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνες)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ2	16	28
ΔΑΝΙΗΛ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνες)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ3	22	28
ΔΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνες)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ4	19	28
ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΠΕΡΣΙΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνες)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ5	19	29
ΦΙΛΟΚΥΠΡΟΥ ΕΛΜΗ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνες)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ6	24	29

ΠΟΛΥΚΑΝΔΡΙΩΤΗ ΟΥΡΑΝΙΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ7	17	28
ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ ΑΘΗΝΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ8	14	28
ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΑΘΗ-ΕΛΠ30ΑΘΗ9	21	28
ΠΑΛΑΙΟΥ ΜΑΤΡΩΝΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΕΛΠ30ΗΛΕ41	14	23
ΠΑΠΑΡΓΥΡΙΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΕΛΠ30ΗΛΕ42	8	25
ΠΕΤΚΟΥ ΕΥΘΥΜΟΥΛΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΕΛΠ30ΗΛΕ43	13	25
ΠΑΤΕΡΙΔΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΔΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΗΛΕ-ΕΛΠ30ΗΛΕ44	10	16
ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΗΡΑ-ΕΛΠ30ΗΡΑ1	7	21
ΒΑΡΕΛΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΘΕΣ-ΕΛΠ30ΘΕΣ1	12	28
ΤΙΚΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΘΕΣ-ΕΛΠ30ΘΕΣ2	13	28
ΛΕΤΣΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΙΩΑ-ΕΛΠ30ΙΩΑ1	16	24
ΛΟΥΔΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΚΟΜ-ΕΛΠ30ΚΟΜ1	10	16
ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΛΑΡ-ΕΛΠ30ΛΑΡ1	19	24
ΜΕΝΤΗ ΘΕΟΔΩΡΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΠΑΤ-ΕΛΠ30ΠΑΤ1	10	21
ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ος αιώνας)/ΠΑΤ-ΕΛΠ30ΠΑΤ2	15	22

Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο - ΕΛΠ31				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ1	18	28
ΠΑΝΟΥΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ2	23	29
ΜΑΡΙΝΗΣ ΑΓΙΣ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ3	21	28
ΖΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ4	23	29
ΜΩΡΑΙΤΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ5	23	28
ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ6	21	27
ΤΣΙΤΣΙΡΙΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ7	22	27
ΜΑΝΤΕΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ8	22	29
ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ31ΑΘΗ9	16	28
ΜΑΥΡΟΛΕΩΝ ANNA	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΗΛΕ-ΕΛΠ31ΗΛΕ41	14	29
ΣΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΗΛΕ-ΕΛΠ31ΗΛΕ42	14	29
ΜΙΣΟΠΟΛΙΝΟΥ ANNA	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΗΛΕ-ΕΛΠ31ΗΛΕ43	15	21
ΚΟΡΝΑΡΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΗΡΑ-ΕΛΠ31ΗΡΑ1	13	24
ΚΡΑΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΘΕΣ-ΕΛΠ31ΘΕΣ1	9	22
ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΘΕΣ-ΕΛΠ31ΘΕΣ2	15	22

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΘΕΣ-ΕΛΠ31ΘΕΣ3	12	21
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΙΩΑ-ΕΛΠ31ΙΩΑ1	7	16
ΑΡΑΜΠΑΤΖΗ ΣΜΑΡΩ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΚΟΜ-ΕΛΠ31ΚΟΜ1	15	21
ΓΙΑΝΝΟΥΛΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΛΑΡ-ΕΛΠ31ΛΑΡ1	16	18
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΠΑΤ-ΕΛΠ31ΠΑΤ1	14	19
ΚΑΡΑΜΠΕΛΑ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΠΑΤ-ΕΛΠ31ΠΑΤ2	12	20
ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο/ΤΡΙ-ΕΛΠ31ΤΡΙ1	9	18

Τέχνες II: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού - ΕΛΠ40				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ ΑΣΠΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Τέχνες II: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού/ΑΘΗ-ΕΛΠ40ΑΘΗ1	21	29
ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	ΣΕΠ	Τέχνες II: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού/ΑΘΗ-ΕΛΠ40ΑΘΗ2	23	28
ΔΑΛΙΑΝΟΥΔΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΣΕΠ	Τέχνες II: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού/ΑΘΗ-ΕΛΠ40ΑΘΗ3	19	28
ΠΛΕΜΜΕΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Τέχνες II: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού/ΗΛΕ-ΕΛΠ40ΗΛΕ41	12	20
ΓΟΥΛΙΜΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΣΕΠ	Τέχνες II: Επισκόπηση Ελληνικής Μουσικής και Χορού/ΘΕΣ-ΕΛΠ40ΘΕΣ1	18	23

Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι - ΕΛΠ41				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ANNA	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΑΘΗ-ΕΛΠ41ΑΘΗ1	21	30
ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΑΘΗ-ΕΛΠ41ΑΘΗ2	27	30
ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ ΗΒΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΑΘΗ-ΕΛΠ41ΑΘΗ3	21	30
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΑΘΗ-ΕΛΠ41ΑΘΗ4	22	30
ΜΑΝΔΑΜΑΔΙΩΤΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΑΘΗ-ΕΛΠ41ΑΘΗ5	21	30
ΑΝΔΡΙΑΚΑΙΝΑ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΑΘΗ-ΕΛΠ41ΑΘΗ6	17	27
ΠΟΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΑΘΗ-ΕΛΠ41ΑΘΗ7	21	29
ΒΟΥΛΒΟΥΛΗ ΑΙΜΙΛΙΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΑΘΗ-ΕΛΠ41ΑΘΗ8	13	30
ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΗΛΕ-ΕΛΠ41ΗΛΕ41	18	24
ΤΖΑΚΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΗΛΕ-ΕΛΠ41ΗΛΕ42	22	24
ΤΣΑΝΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΗΡΑ-ΕΛΠ41ΗΡΑ1	9	23
ΤΣΙΜΠΙΡΙΔΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΘΕΣ-ΕΛΠ41ΘΕΣ1	16	19
ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΘΕΣ-ΕΛΠ41ΘΕΣ2	13	20
ΜΑΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΘΕΣ-ΕΛΠ41ΘΕΣ3	12	20
ΔΑΛΚΑΒΟΥΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΚΟΜ-ΕΛΠ41ΚΟΜ1	13	18

ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα ΙΙ: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΛΑΡ-ΕΛΠ41/ΛΑΡ1	12	19
ΜΑΡΓΑΡΗ ΖΩΗ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα ΙΙ: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΠΑΤ-ΕΛΠ41ΠΑΤ1	14	24
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΣΕΠ	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα ΙΙ: Οι Νεότεροι Χρόνοι/ΠΑΤ-ΕΛΠ41ΠΑΤ2	14	24

Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο - ΕΛΠ42				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΣΟΥΒΑΤΖΗ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ42ΑΘΗ1	14	26
ΒΑΒΟΥΡΑΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ42ΑΘΗ2	14	25
ΚΟΠΑΝΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ42ΑΘΗ3	16	26
ΒΕΛΕΝΗ ΠΟΛΥΞΕΝΗ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ42ΑΘΗ4	16	26
ΓΚΑΖΗ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΑΘΗ-ΕΛΠ42ΑΘΗ5	13	27
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΗΛΕ-ΕΛΠ42ΗΛΕ41	11	16
ΜΗΝΑ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΗΛΕ-ΕΛΠ42ΗΛΕ42	11	16
ΤΣΙΓΩΝΑΚΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΗΡΑ-ΕΛΠ42ΗΡΑ1	11	24
ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΘΕΣ-ΕΛΠ42ΘΕΣ1	9	17
ΝΤΙΝΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΘΕΣ-ΕΛΠ42ΘΕΣ2	7	16
ΣΜΠΟΝΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΠΑΤ-ΕΛΠ42ΠΑΤ1	9	15
ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο/ΠΑΤ-ΕΛΠ42ΠΑΤ2	11	15

Ελληνισμός της Διασποράς - ΕΛΠ43				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΣΕΠ	Ελληνισμός της Διασποράς/ΑΘΗ-ΕΛΠ43ΑΘΗ1	15	24
ΜΠΑΓΚΑΒΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνισμός της Διασποράς/ΑΘΗ-ΕΛΠ43ΑΘΗ2	16	23
ΚΟΝΤΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνισμός της Διασποράς/ΑΘΗ-ΕΛΠ43ΑΘΗ3	10	23
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Ελληνισμός της Διασποράς/ΗΛΕ-ΕΛΠ43ΗΛΕ41	13	17
ΛΟΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνισμός της Διασποράς/ΘΕΣ-ΕΛΠ43ΘΕΣ1	16	16
ΚΟΥΡΤΟΥΜΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ	ΣΕΠ	Ελληνισμός της Διασποράς/ΘΕΣ-ΕΛΠ43ΘΕΣ2	17	18
ΦΟΥΣΚΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΣΕΠ	Ελληνισμός της Διασποράς/ΠΑΤ-ΕΛΠ43ΠΑΤ1	11	20

Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος - ΕΛΠ44				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΠΕΦΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΑΘΗ-ΕΛΠ44ΑΘΗ1	25	28
ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΟΘΕΜΙΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΑΘΗ-ΕΛΠ44ΑΘΗ2	22	28
ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΑΘΗ-ΕΛΠ44ΑΘΗ3	24	27
ΠΟΥΠΟΥ ΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΑΘΗ-ΕΛΠ44ΑΘΗ4	19	27
ΜΠΛΕΣΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΑΘΗ-ΕΛΠ44ΑΘΗ5	22	29
ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΖΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΑΘΗ-ΕΛΠ44ΑΘΗ6	19	27

ΚΟΝΟΜΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΑΘΗ-ΕΛΠ44ΑΘΗ7	21	27
ΚΛΑΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΑΘΗ-ΕΛΠ44ΑΘΗ8	16	26
ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΡΕΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΗΛΕ-ΕΛΠ44ΗΛΕ41	18	23
ΣΤΟΥΡΝΑ ΑΘΗΝΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΗΛΕ-ΕΛΠ44ΗΛΕ42	17	24
ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ ΟΡΣΑΛΙΑ-ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΗΛΕ-ΕΛΠ44ΗΛΕ43	10	15
ΠΟΥΛΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΗΡΑ-ΕΛΠ44ΗΡΑ1	14	22
ΑΔΑΜΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΘΕΣ-ΕΛΠ44ΘΕΣ1	22	25
ΑΡΚΟΛΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΘΕΣ-ΕΛΠ44ΘΕΣ2	19	26
ΒΑΛΝΤΕΝ ΡΕΑ ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΠΑΤ-ΕΛΠ44ΠΑΤ1	11	16
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνικό Θέατρο (1600 - 1940) - Κινηματογράφος/ΠΑΤ-ΕΛΠ44ΠΑΤ2	12	18

Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα - ΕΛΠ45				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ45ΑΘΗ1	21	23
ΔΟΛΑΨΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ45ΑΘΗ2	17	23
ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα/ΑΘΗ-ΕΛΠ45ΑΘΗ3	15	24
ΠΑΣΣΟΥ ΜΑΡΙΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα/ΗΛΕ-ΕΛΠ45ΗΛΕ41	18	28
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ ΚΛΕΟΝΙΚΗ	ΣΕΠ	Νεοελληνική Φιλολογία, από τις απαρχές έως το 18ο αιώνα/ΠΑΤ-ΕΛΠ45ΠΑΤ1	14	21

Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη - ΕΠΟ20				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΜΠΑΧΤΣΕΤΖΗΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ1	8	14
ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΙΑΝΘΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ10	11	14
ΜΠΑΜΙΧΑΣ ΠΥΡΡΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ11	10	12
ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ12	12	16
ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ13	10	15
ΧΑΜΑΛΙΔΗ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ14	6	10
ΤΣΟΥΜΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ2	10	15
ΚΑΝΙΑΡΗ ΑΣΗΜΙΝΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ3	7	14
ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ ΑΜΑΛΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ4	9	12
ΓΕΜΤΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ5	13	18
ΠΕΤΡΙΔΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ6	5	11
ΚΟΣΜΑΔΑΚΗ ΠΟΛΥΞΕΝΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ7	11	18
ΑΛΕΞΑΚΗ ΕΥΓΕΝΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ8	7	11
ΜΑΛΛΑΜΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ20ΑΘΗ9	4	8
ΜΑΥΡΙΚΑ ΒΙΡΓΙΝΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ41	6	8
ΣΤΑΪΝΧΑΟΥΕΡ ΙΑΚΩΒΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ42	5	9
ΜΟΣΧΟΝΑΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ43	7	13

ΑΥΓΗΤΑ ΛΟΥΙΖΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ20ΗΛΕ44	4	8
ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΡΑ-ΕΠΟ20ΗΡΑ1	6	12
ΠΡΩΙΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΗΡΑ-ΕΠΟ20ΗΡΑ2	5	11
ΒΕΛΕΝΗ ΘΕΜΙΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΘΕΣ-ΕΠΟ20ΘΕΣ1	9	14
ΚΑΓΙΑΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΘΕΣ-ΕΠΟ20ΘΕΣ2	7	11
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΘΕΣ-ΕΠΟ20ΘΕΣ3	14	17
ΑΥΓΗΤΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΘΕΣ-ΕΠΟ20ΘΕΣ4	14	16
ΣΙΩΨΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΙΩΑ-ΕΠΟ20ΙΩΑ1	6	9
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΚΟΜ-ΕΠΟ20ΚΟΜ1	12	16
ΜΠΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΛΑΡ-ΕΠΟ20ΛΑΡ1	7	8
ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΛΑΡ-ΕΠΟ20ΛΑΡ2	4	6
ΜΟΥΡΙΚΗ ΖΕΡΒΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΠΑΤ-ΕΠΟ20ΠΑΤ1	5	12
ΑΘΑΝΑΣΕΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΠΑΤ-ΕΠΟ20ΠΑΤ2	7	14
ΜΟΣΧΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Η Ιστορία των Τεχνών στην Ευρώπη/ΠΑΤ-ΕΠΟ20ΠΑΤ3	7	17

Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας - ΕΠΟ21				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΒΛΑΒΙΑΝΟΥ ΔΕΤΖΩΡΤΖΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗ	ΔΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΑΘΗ-ΕΠΟ21ΑΘΗ1	3	4

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΑΘΗ-ΕΠΟ21ΑΘΗ2	4	7
ΛΑΛΑΓΙΑΝΝΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΑΘΗ-ΕΠΟ21ΑΘΗ3	3	8
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΑΘΗ-ΕΠΟ21ΑΘΗ4	9	12
ΤΣΟΛΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΑΘΗ-ΕΠΟ21ΑΘΗ5	3	8
ΖΩΡΑΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΑΘΗ-ΕΠΟ21ΑΘΗ6	6	13
ΚΑΡΑΚΑΣΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΑΘΗ-ΕΠΟ21ΑΘΗ7	6	7
ΒΑΡΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ41	2	3
ΡΟΜΠΟΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ- ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ42	3	4
ΣΠΥΡΙΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ43	2	4
ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ44	1	3
ΚΕΦΑΛΕΑ ΚΥΡΙΑΚΗ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΗΛΕ-ΕΠΟ21ΗΛΕ45	2	4
ΝΑΟΥΜ ΙΩΑΝΝΑ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΘΕΣ-ΕΠΟ21ΘΕΣ1	4	4
ΛΙΤΣΑΡΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας/ΘΕΣ-ΕΠΟ21ΘΕΣ2	2	4

Φιλοσοφία στην Ευρώπη - ΕΠΟ22				
Διδάσκων	ΔΕΠ/ΣΕΠ	Τμήμα	Πλήθος Αξιολογήσεων	Φοιτητές με δυνατότητα αξιολόγησης
ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ ΕΥΤΥΧΗΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ22ΑΘΗ1	2	4
ΠΑΓΩΝΔΙΩΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ22ΑΘΗ2	4	5

ΣΤΕΙΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ22ΑΘΗ3	3	4
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ22ΑΘΗ4	2	4
ΤΣΑΚΙΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ22ΑΘΗ5	3	5
ΚΑΡΥΔΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ22ΑΘΗ6	3	4
ΜΥΛΩΝΑΚΗ ΕΥΓΕΝΙΑ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΑΘΗ-ΕΠΟ22ΑΘΗ7	5	7
ΒΙΡΒΙΔΑΚΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ41	5	6
ΜΙΡΑΣΓΕΖΗ ΑΘΗΝΑ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ42	3	4
ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΗΛΕ-ΕΠΟ22ΗΛΕ43	5	8
ΜΑΓΓΙΝΗ ΓΚΟΛΦΩ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΘΕΣ-ΕΠΟ22ΘΕΣ1	0	3
ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΘΕΣ-ΕΠΟ22ΘΕΣ2	2	4
ΣΑΓΚΡΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΕΠ	Φιλοσοφία στην Ευρώπη/ΠΑΤ-ΕΠΟ22ΠΑΤ1	2	3